

Modulverzeichnis

**zu der Prüfungs- und Studienordnung für den
konsekutiven Master-Studiengang "North
American Studies" (Amtliche Mitteilungen
Nr. 42/2015 S. 1098, zuletzt geändert durch
Amtliche Mitteilungen I Nr. 46/2019 S. 1023)**

Module

M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies.....	11613
M.AS.02: American Literature.....	11614
M.AS.03a: Cultural History of American Literature I.....	11615
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II.....	11616
M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies.....	11617
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul.....	11618
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung).....	11620
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul.....	11621
M.GeFo.10: Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung.....	11622
M.GeFo.70: Geschlecht, mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen.....	11624
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten.....	11626
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten.....	11627
M.Kom.001: Komparatistik.....	11628
M.Kom.002: Kanonische Texte.....	11630
M.Kom.008: Intermedialität.....	11632
M.Kom.07: Epochen diachron.....	11633
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte.....	11634
M.Rom.Spa.32: Spanischsprachige Literaturen: Konstanten und Dynamiken II.....	11635
M.Rom.Spa.53: Spanien- und Hispanoamerikastudien: Inter- und transkulturelle Perspektiven Typ A....	11637
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften.....	11639
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen.....	11641
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen.....	11642

Übersicht nach Modulgruppen

I. Master-Studiengang "North American Studies"

A total of 120 C has to be earned.

1. Fachstudium

Modules of a total of 42 C have to be completed successfully according to the following regulations. Modules which were already completed during the Bachelor's programme at the University of Göttingen cannot be included. Credits can only be included in one module of this degree programme.

a. Pflichtmodule

The following compulsory modules of a total of 26 C have to be completed successfully:

M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies (9 C, 4 SWS).....	11613
M.AS.02: American Literature (11 C, 4 SWS).....	11614
M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies (6 C, 4 SWS).....	11617

b. Wahlpflichtmodule

At least two of the following elective modules worth a total of at least 16 C have to be completed successfully. The modules M.Gesch.4a (AS), M.KAEE.105, M.Kom.001, M.Pol.01, M.Spa.L-302, M.Rom.Spa.53, M.Rom.Spa.32 are taught in German and their module description is available only in German.

M.AS.03a: Cultural History of American Literature I (12 C, 4 SWS).....	11615
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II (6 C, 2 SWS).....	11616
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	11618
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung) (8 C, 4 SWS).....	11620
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	11621
M.GeFo.10: Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung (10 C, 4 SWS).....	11622
M.GeFo.70: Geschlecht, mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen (10 C, 4 SWS).....	11624
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten (10 C, 4 SWS).....	11626
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten (8 C, 4 SWS).....	11627
M.Kom.001: Komparatistik (12 C, 4 SWS).....	11628
M.Kom.002: Kanonische Texte (9 C, 2 SWS).....	11630
M.Kom.008: Intermedialität (9 C, 4 SWS).....	11632
M.Kom.07: Epochen diachron (9 C, 4 SWS).....	11633

M.Rom.Spa.53: Spanien- und Hispanoamerikastudien: Inter- und transkulturelle Perspektiven Typ A (9 C, 4 SWS).....	11637
M.Rom.Spa.32: Spanischsprachige Literaturen: Konstanten und Dynamiken II (9 C, 4 SWS)..	11635
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften (8 C, 4 SWS).....	11639
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte (12 C, 4 SWS).....	11634

c. Weitere Bestimmungen

Modules which were already completed during the Bachelor's programme cannot be included again. The module M.KAEE.105 can only be included if the module B.KAEE.04 was not completed during the Bachelor's programme. The modules M.AS.03a and M.AS.03b can only be included if the corresponding courses were not taken during the Bachelor's programme.

Students may apply to attend classes/modules and obtain credits for modules other than those listed as elective modules (as listed in bb.) for the MA program "North American Studies". These classes/modules have to be in accordance with the topics, contents, and methods relevant for the MA program "North American Studies". The MA degree coordinator of "North American Studies" will decide upon the relevance of classes and modules which can be attended as alternatives to the elective modules as listed in b.

2. Fachexterne Modulpakete

Students must successfully complete an subject-external module package of a total of 36 C or two subject-external module packages of a total of 18 C each.

3. Professionalisierungsbereich

Modules which are part of professional skills have to be completed successfully worth a total of 12 C. Modules which were already completed during the Bachelor's programme cannot be included. This comprises the following modules provided they were not completed during the Bachelor's programme:

SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (6 C, 2 SWS).....	11641
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen (4 C, 2 SWS).....	11642

a. Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen

Differing from letter c), foreign students who select a module package exclusively taught in English as part of their degree programme North American Studies and who do not meet at least the German language level DSH-1 have to successfully complete modules of a total of at least 12 C which are part of the module handbook of the exam regulations for the German Language Examination for University Entrance (DSH).

4. Masterarbeit

Students earn 30 C by successfully completing their master's thesis.

II. Modulpaket "North American Studies" im Umfang von 36 C

(can only be chosen as part of another Master's programme)

1. Zugangsvoraussetzungen

Students who wish to complete the module package “North American Studies” worth a total of 36 C have to meet the following requirements:

a. Fachlich einschlägiges Vorstudium

Zugangsvoraussetzung für das Studium des Modulpakets „North American Studies“ (36 C) innerhalb eines anderen Master-Studiengangs ist der Nachweis von

- a) Leistungen im Fach Amerikanistik (American Studies) im Umfang von wenigstens 50 C,
- b) Leistungen in der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 50 C, darunter Leistungen im Bereich der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte oder der Theorie der amerikanischen Literatur und Kultur im Umfang von wenigstens 14 C, oder
- c) Leistungen in der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft/Komparatistik, in den Sozialwissenschaften oder in den Geschichtswissenschaften im Umfang von wenigstens 50 C, darunter Leistungen im Bereich der Amerikaforschung im Umfang von wenigstens 14 C.

b. Sprachkenntnisse

Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Englisch ist, müssen über ausreichende Kenntnisse der englischen Sprache verfügen. Ausreichende Englischkenntnisse sind durch Mindestleistungen in einem international anerkannten Test nachzuweisen:

Ausreichende Englischkenntnisse sind mit standardisierten bzw. akkreditierten Zertifikaten nachzuweisen. Diese sollten mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen des Europarats (GeR) liegen:

- a) UNICert®: mind. Zertifikat UNICert@III;
- b) NULTE-Zertifikate: mind. Niveau C1;
- c) Cambridge English Scale: mind. 180 Punkte;
- d) „International English Language Testing System“ (IELTS Academic): mind. Band 7;
- e) „Test of English as a Foreign Language, internet-based test“ (TOEFL iBT): mind. 110 Punkte;
- f) Global Scale of English (Pearson Academic): mind. 76 Punkte;
- g) erfolgreicher Abschluss eines Studiengangs, bei dem Englischkenntnisse auf dem GeR Niveau C1 oder höher als akkreditiertes Kompetenzziel festgeschrieben sind.

Das erfolgreiche Absolvieren des Tests (a-f) bzw. des Studienabschlusses (g) darf nicht länger als zwei Jahre vor dem Eingang des Zulassungsantrags liegen. Als Nachweis ausreichender Kenntnisse der englischen Sprache gilt auch der erfolgreiche Abschluss eines Studiengangs, bei dem Englischkenntnisse auf dem GeR-Niveau C1 oder höher als akkreditiertes Kompetenzziel festgeschrieben sind, innerhalb der letzten zwei Jahre vor Eingang des Antrags auf Zulassung.

2. Wahlpflichtmodule

Modules of a total of 36 C have to be completed successfully according to the following regulations.

a. Wahlpflichtmodule I

The following two elective compulsory modules have to be completed successfully worth a total of 20 C:

- M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies (9 C, 4 SWS)..... 11613
- M.AS.02: American Literature (11 C, 4 SWS)..... 11614

b. Wahlpflichtmodule II

In addition, two of the following elective compulsory modules have to be completed worth a total of at least 16 C. The modules M.Gesch.4a (AS), M.KAEE.105, M.Kom.001, M.Pol.01, M.Spa.L-302, M.Rom.Spa.53, M.Rom.Spa.32 are taught in German and their module description is available only in German.

M.AS.03a: Cultural History of American Literature I (12 C, 4 SWS).....	11615
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II (6 C, 2 SWS).....	11616
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	11618
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung) (8 C, 4 SWS).....	11620
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	11621
M.GeFo.10: Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung (10 C, 4 SWS).....	11622
M.GeFo.70: Geschlecht, mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen (10 C, 4 SWS).....	11624
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten (10 C, 4 SWS).....	11626
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten (8 C, 4 SWS).....	11627
M.Kom.001: Komparatistik (12 C, 4 SWS).....	11628
M.Kom.002: Kanonische Texte (9 C, 2 SWS).....	11630
M.Kom.008: Intermedialität (9 C, 4 SWS).....	11632
M.Kom.07: Epochen diachron (9 C, 4 SWS).....	11633
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte (12 C, 4 SWS).....	11634
M.Rom.Spa.32: Spanischsprachige Literaturen: Konstanten und Dynamiken II (9 C, 4 SWS).....	11635
M.Rom.Spa.53: Spanien- und Hispanoamerikastudien: Inter- und transkulturelle Perspektiven Typ A (9 C, 4 SWS).....	11637
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften (8 C, 4 SWS).....	11639

c. Weitere Bestimmungen

Modules which were already completed during the Bachelor's programme cannot be included again. The module M.KAEE.105 can only be included if the module B.KAEE.04 was not completed during the Bachelor's programme. The modules M.AS.03a and M.AS.03b can only be included if the corresponding courses were not taken during the Bachelor's programme.

Students may apply to attend classes/modules and obtain credits for modules other than those listed as elective modules (as listed in bb.) for the MA program "North American Studies". These classes/modules have to be in accordance with the topics, contents, and methods relevant for the MA program "North American Studies". The MA degree coordinator of "North American Studies" will decide upon the relevance of classes and modules which can be attended as alternatives to the elective modules as listed in b.

III. Besondere Bestimmungen zu Ziffern I. und II.

Modules which were already completed during the Bachelor's programme cannot be included again. Credits can only be included in one module of this degree programme.

Georg-August-Universität Göttingen		9 C 4 SWS
Modul M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies <i>English title: Advanced Cultural and Media Studies</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Students <ul style="list-style-type: none"> • acquire profound knowledge in North American media and cultural studies • are able to approach a text analytically and practically with the systematical-theoretical parameters of the discipline • use diachronic and synchronic approaches to “Advanced American Cultural Studies” and are thus enabled to describe, analyze and assess cultural problems • analyze and interpret non-literary media in North American cultural history from the perspective of cultural and media studies 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden	
Lehrveranstaltung: Cultural studies seminar "Advanced American Cultural History and Rhetoric" or an equivalent course in another subject (Seminar)		2 SWS
Prüfung: 2 Take Home Exams (je max. 2000 Wörter) (max. 4000 Wörter)		5 C
Lehrveranstaltung: Introductory seminar in culture theory or media studies (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 30 Minuten)		4 C
Prüfungsanforderungen: Students must be able to analyze and interpret both literary and non-literary texts in an academically complex and elaborate manner; students must be able to develop and present their own ideas for research		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 3	
Maximale Studierendenzahl: 15		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.AS.02: American Literature <i>English title: American Literature</i>		11 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Students <ul style="list-style-type: none"> • acquire advanced knowledge in North American literary and cultural theory and history • are able to approach a text analytically and critically with the systematical-theoretical parameters of the discipline in order to analyze complex research problems on an advanced theoretical level • develop, expand and validate their own research theses and assumptions based on literary and cultural theory as well as literature and cultural history pertaining to North American Studies • present and discuss their research results on an advanced academic level, both in oral and in written form 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 274 Stunden
Lehrveranstaltung: Advanced Literature and Cultural Theory Analysis (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)		6 C
Lehrveranstaltung: Advanced Literature and Cultural Theory Analysis (Seminar)		2 SWS
Prüfung: 2 Essays (je max. 2000 Wörter) (max. 4000 Wörter)		5 C
Prüfungsanforderungen: Students are familiar with topic-related literary and cultural theory; they are capable of analyzing and interpreting texts in a context- and theory-based manner and of transferring knowledge; they are able to approach and analyze secondary literature independently and critically; they are capable of phrasing complex research theses as well as discussing them critically		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 3	
Maximale Studierendenzahl: 15		

Georg-August-Universität Göttingen		12 C 4 SWS
Modul M.AS.03a: Cultural History of American Literature I <i>English title: Cultural History of American Literature I</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Students <ul style="list-style-type: none"> • acquire comprehensive knowledge in literary and cultural history by studying the major works of seminal periods in North American literary history • critically describe and compare texts, key concepts and theories of epochs • apply advanced methods of text analysis and interpretation 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden	
Lehrveranstaltung: 1st lecture on the cultural history of American literature and, addressing one of four epochs (Vorlesung)		2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten)		6 C
Lehrveranstaltung: 2nd lecture on the cultural history of American literature, addressing one of four epochs (Vorlesung) If a student registers for module M.AS.03b, it is mandatory that the epochs in module M.AS.03a and module M.AS.03b are not the same.		2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten)		6 C
Prüfungsanforderungen: Comprehensive knowledge about one epoch in North American cultural history of literature; critical reflection of the aesthetic developments, the major works, and the cultural contexts of the epoch in question		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester; jedes Semester (4-semesteriger Zyklus: jedes Semester wird eine von vier Epochen angeboten)	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 3	
Maximale Studierendenzahl: 10		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.AS.03b: Cultural History of American Literature II <i>English title: Cultural History of American Literature II</i>		6 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Students <ul style="list-style-type: none"> • acquire comprehensive knowledge in literary and cultural history by studying the major works of seminal periods in North American literary history • critically describe and compare texts, key concepts and theories of epochs • apply advanced methods of text analysis and interpretation 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
Lehrveranstaltung: lecture on the cultural history of American literature (Vorlesung) If a student has already completed module M.AS.03a, it is mandatory that the epochs in module M.AS.03a and module M.AS.03b are not the same.		2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten)		6 C
Prüfungsanforderungen: Students must be able to critically engage with texts and key concepts of the epoch in question; comprehensive knowledge about on epoch in North American cultural history of literature; critical reflection of the aesthetical developments, the major works, and the cultural contexts of the epoch in question.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (4-semesteriger Zyklus: jedes Semester wird eine von vier Epochen angeboten)	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 3	
Maximale Studierendenzahl: 10		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C 4 SWS
Modul M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies <i>English title: North American Studies (Degree Course)</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Students <ul style="list-style-type: none"> • acquire comprehensive and profound detailed literary and cultural knowledge in the field of North American Studies • can critically engage with diachronic and synchronic parameters of the discipline; students can employ and assess the tools, discourses, and parameters of North American literary and cultural studies; they can critically reflect on research problems • independently engage with, reflect on as well as apply interdisciplinary methods and questions of research 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
Lehrveranstaltung: Advanced seminar in North American Studies (Seminar)		2 SWS
Lehrveranstaltung: Colloquium in North American Studies		2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 25 Minuten)		6 C
Prüfungsanforderungen: Subject-specific and advanced knowledge of theories, methods and the literary and cultural history of North American Studies; the ability to present research concepts concerning individual authors, texts and key concepts and projects, critically approach and assess authors, texts, and key concepts of an epoch or a field in media/cultural theory.		
Zugangsvoraussetzungen: M.AS.01, M.AS.02	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 3	
Maximale Studierendenzahl: 10		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul <i>English title: Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> To deepen and consolidate the content and methodology of literature and cultural studies previously acquired in the BA programme in British Studies. A competency of synergetic use of literature and cultural studies methodologies through the combination of diachronic and synchronic approaches in the courses listed below. 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltung: Lectures on English literature and Cultural Studies		2 SWS
Lehrveranstaltung: Independent Study on British Cultural Studies <i>Inhalte:</i> For the Independent Study portion of the module the instructor will suggest a thematically focused research topic for theory- and method-based self study. The student will make use of relevant research methods, primary and secondary sources, and outline potential theses which result from scholarly dialogue with the instructor. Students will develop the competence to work independently and scientifically, and thereby learn to reflect critically upon their work. During this part, which consists of 60 hours of the 124 hours of self study required in total, students will deepen their methodological competency and theoretical knowledge. Instruction will take place during the instructor's office hours; the assessment of progress during the semester will be done by means of an ungraded portfolio.		
Prüfung: Klausur (90 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen an der Übung (soweit nicht Independent Study gewählt wird); Bei Independent Study wird Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.		
Prüfungsanforderungen: <ul style="list-style-type: none"> basic knowledge of a literature- and cultural-history epoch a secure survey- and contextual knowledge of the topics, texts and literature- and cultural history methods worked on in the lectures 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Barbara Schaff	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 2	

Maximale Studierendenzahl:	
-----------------------------------	--

nicht begrenzt	
----------------	--

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung) <i>English title: Linguistics (Advanced)</i>		8 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: This module aims at students with a basic knowledge of linguistics. Students consolidate and expand on their knowledge of English linguistics concerning linguistics and their competences concerning the language system (mainly semantics) and the linguistic usage (pragmatics, sociolinguistics, psycholinguistics), as acquired in the bachelor programme. They learn to apply linguistic methods and hypotheses in modern linguistics' core field of research. They become acquainted with argumentation strategies and learn how to critically analyze them. They learn how to present linguistic contents in a well-structured manner.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: Course "English Linguistics: An Overview"		2 SWS
Lehrveranstaltung: Linguistic advanced seminar		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (max. 6000 Wörter)		8 C
Prüfungsanforderungen: Students have to prove their ability to find research literature which is relevant for linguistically relevant subjects, to extract the relevant research questions, to scrupulously analyze the linguistic item, and to choose and evaluate an appropriate theory.		
Zugangsvoraussetzungen: keine; empfohlen werden linguistische Grundkenntnisse	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regine Eckardt	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 10		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul <i>English title: Advanced Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • A deeper and broader understanding of literary and cultural studies • The competence to synthesize textual analysis and the systematic parameters of the field by means of a sample research problem. 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltung: Lecture series on English literature and cultural history		2 SWS
Lehrveranstaltung: Seminar on English literature and cultural studies		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
Prüfungsanforderungen: <ul style="list-style-type: none"> • Demonstration of knowledge of textual analysis and systematic theoretical competence with regard to a sample research problem • Research competence and a critical approach to secondary sources 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Barbara Schaff	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 2 - 3	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.GeFo.10: Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung <i>English title: Theoretical Perspectives of Gender Studies</i>		10 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verstehen die zentralen theoretischen Positionen der Geschlechterforschung in Geschichte und Gegenwart, die eine fächerübergreifende Basis des Studiums bilden. Dazu gehören aktuelle Ansätze konstruktivistischer und poststrukturalistischer Theorie, die von den Gender Studies und Queer Studies hervorgebracht wurden, wie auch die Rekonstruktion feministischer Theorie und theoretischer Konzepte der Männer- und Männlichkeitsforschung. Die Studierenden identifizieren die Kategorie ‚Geschlecht‘ als Analyseinstrument verschiedener theoretischer Entwicklungen. Mit den erworbenen Kenntnissen beurteilen sie wissenschaftskritisch und problemorientiert die theoretischen Positionen der Geschlechterforschung.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 258 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung oder Seminar		2 SWS
Lehrveranstaltung: Seminar (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 20 S.) oder Hausarbeit (max. 20 S.) oder Klausur (90 Min.) in einer der beiden Lehrveranstaltungen		10 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über ein detailliertes und kritisches Verständnis der theoretischen Ansätze der Geschlechterforschung und sind mit dem aktuellen Forschungsstand der ‚Gender Studies‘ vertraut • besitzen vertiefte Kenntnisse aktueller Ansätze konstruktivistischer und poststrukturalistischer Theorien, wie auch feministischer Theorie und theoretischer Konzepte der Männer- und Männlichkeitsforschung und können diese vor dem Hintergrund ihrer Entstehungsbedingungen kritisch reflektieren • sind mit der Kategorie ‚Geschlecht‘ als Analyseinstrument vertraut und können mit dieser wissenschaftskritisch und problemorientiert arbeiten. 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Barbara Schaff	
Angebotshäufigkeit: mindestens einmal im Studienjahr	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

30	
----	--

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.GeFo.70: Geschlecht, mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen <i>English title: Gender, Medial Representations and Symbolic Orders</i>		10 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden analysieren die Erzeugung von Geschlecht in Sprache und Text, in Kunst und Ikonographie sowie in Symbolwelten religiöser Vorstellungen. Sie interpretieren die vielfältigen Prozesse, die innerhalb dieser Systeme für Rekonstruktion, Neuformulierung oder auch Aufhebung von Geschlechterkonstruktionen sorgen. Die Studierenden werden befähigt die durch mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen vermittelten Konstruktionen von Geschlechterverhältnissen und deren Bedeutung für Lebensentwürfe und Identitätskonzepte in verschiedenen Epochen und Kulturen zu verstehen und kritisch zu hinterfragen. Sie verbessern ihre Fähigkeit, ihr theoretisches und methodisches Wissen an praxisnahen Beispielen systematisch zu überprüfen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 258 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung oder Seminar		2 SWS
Lehrveranstaltung: Seminar (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 20 S.) oder Hausarbeit (max. 20 S.) oder Klausur (90 Min.) in einer der beiden Lehrveranstaltungen		10 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • kennen die durch mediale Repräsentationen und symbolische Ordnungen vermittelten Konstruktionen von Geschlechterverhältnissen und können deren Bedeutung für Lebensentwürfe und Identitätskonzepte in verschiedenen Epochen und Kulturen und kritisch reflektieren • sind mit der Erzeugung von Geschlecht in Sprache und Text, in Kunst und Ikonographie und in Symbolwelten religiöser Vorstellungen vertraut und können die vielfältigen Prozesse, die innerhalb dieser Systeme für Rekonstruktion, Neuformulierung oder auch Aufhebung von Geschlechterkonstruktionen sorgen, analysieren • sie besitzen vertiefte Kenntnisse über die Produktionsregeln von Kunst und Ikonographie und können diese vor dem Hintergrund ihrer historischen und gesellschaftlichen Entstehungsbedingungen kritisch reflektieren 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Daniele Maira	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester, mind. einmal im Studienjahr	Dauer: 1 Semester	

Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten <i>English title: History for Students of American Studies</i>		10 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können Phänomene der Neuzeit anhand von Quellen und Forschungsliteratur exemplarisch analysieren und in Zusammenhänge einordnen. Sie kennen den Forschungsstand und können die einzelnen Positionen kritisch beurteilen und eigene Ideen entwickeln. Sie sind in der Lage, ihr Wissen und ihre rational begründeten Thesen schriftlich und mündlich zu kommunizieren.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltung: Master-Seminar Neuzeit (Seminar)		2 SWS
Lehrveranstaltung: Vorlesung oder Übung		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme am Seminar; 2 im Seminar erbrachte schriftliche oder mündliche Leistungen (z. B. Referat (ca. 30 Min.), Protokoll (max. 4000 Zeichen)) Prüfungsanforderungen: Hausarbeit (max. 20 Seiten; vorzugsweise zu einem amerikanischen oder transatlantischen Thema)		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dirk Schumann	
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 5		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C 4 SWS
Modul M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten <i>English title: Cultural Theory for Americanists</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Einführung in die Grundlagen der Kulturtheorie, Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte, Verständnis für den Anwendungsbezug von Kulturtheorien auf gesellschaftliche Problemlagen. Fähigkeit zu selbständigem, analytischen Arbeiten und Verfassen erster wissenschaftlicher Texte zu amerikanistischen Themen.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden	
Lehrveranstaltung: Kulturtheoretische Ansätze in der amerikanischen Folkloristik und Kulturanthropologie	2 SWS	
Prüfung: Essay (max. 3000 Wörter) Prüfungsanforderungen: kritischer Umgang mit Primär- und Sekundärliteratur; Formulieren eigener Forschungsthesen; selbständiges wissenschaftliches Arbeiten Essay zu ausgewähltem Theoretiker	4 C	
Lehrveranstaltung: Vorlesung Kulturtheorien (Vorlesung)	2 SWS	
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: Thematisches und theoretisches Überblickswissen	4 C	
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix	
Angebotshäufigkeit: keine Angabe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 10		

<p>Georg-August-Universität Göttingen</p> <p>Modul M.Kom.001: Komparatistik</p> <p><i>English title: Comparative Literature</i></p>	<p>12 C 4 SWS</p>
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, die Geschichte des Faches „Komparatistik“ und die grundlegenden Konzepte und Methoden des Faches „Komparatistik“ (Intertextualitäts- und Intermedialitätskonzepte, Konzepte der „Weltliteratur“, literarische Übersetzung, komparatistische Stereotypenforschung, Literaturtheorien etc.) zu kennen und deren Anwendbarkeit zu beurteilen sowie literarische und intermediale Phänomene aus komparatistischer Perspektive auszuwerten.</p>	<p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden</p>
<p>Lehrveranstaltung: Arbeitsfelder der Komparatistik (Vorlesung)</p> <p><i>Inhalte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fachgeschichte/Weltliteratur/Kanon • Hermeneutik und Rezeptionsästhetik • Literatur und Psychoanalyse • Formalismus und Strukturalismus • Diskurstheorie und Poststrukturalismus • Autor und Autorschaft/Gender Studies • Kulturwissenschaften und <i>cultural poetics</i> • Intermedialität • Intertextualität • Vergleichende Genregeschichte • Literatur als Arbeit am Mythos, <i>myth criticism</i> • Komparatistik und Stereotypenforschung • Komparatistik und Übersetzungsforschung 	<p>2 SWS</p>
<p>Lehrveranstaltung: Einführung in die Komparatistik (Seminar)</p> <p><i>Inhalte:</i> siehe oben</p>	<p>2 SWS</p>
<p>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</p>	<p>12 C</p>
<p>Prüfungsanforderungen:</p> <p>Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Vorlesungs- und Seminarinhalte vollständig wiedergeben können, • mit Hilfe der Vorlesungs- und Seminarinhalte literarische und intermediale Phänomene aus komparatistischer Perspektive bewerten, erläutern und analysieren können, • verschiedene Konzepte über die Geschichte des Faches "Komparatistik" kritisch reflektieren und beurteilen können, • verschiedene Konzepte zur "Weltliteratur" vorstellen und ihre historische Bedeutung benennen können, 	

- verschiedene Intertextualitätskonzepte in ihrem Entstehungskontext erläutern und ihre Anwendbarkeit kritisch diskutieren können,
- verschiedene Intermedialitätskonzepte und ihre historische Bedeutung vorstellen und anwenden können,
- die Geschichte der literarischen Übersetzung und die wesentlichen Theorien auf dem Gebiet darstellen und literarische Übersetzungen analysieren können sowie
- die Geschichte und Methodik der komparatistischen Stereotypenforschung kennen und verschiedene Literaturtheorien in ihren Grundzügen erklären und ihre Anwendbarkeit anhand von Textanalysen prüfen und bewerten können.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Kom.002: Kanonische Texte <i>English title: Canonical Texts</i>		9 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte kanonisierte Texte unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume zu kennen und zu analysieren, • die Wirkung kanonischer Texte auf spätere Literatur zu bewerten und zu erläutern sowie • ihre literaturgeschichtlichen Kenntnisse mit komparatistischem Blickwinkel zu vertiefen. 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 36 Stunden Selbststudium: 234 Stunden
Lehrveranstaltung: Lehrveranstaltung zu wichtigen Werken in Literaturgeschichte/ Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie <i>Inhalte:</i> Vorstellung eines oder mehrerer kanonischer Werke der Literaturgeschichte / Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie; Textanalyse, literaturhistorischer Kontext, Rezeptionsgeschichte		2 SWS
Lehrveranstaltung: Independent Studies Literatur (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium 4 Mal im Semester <i>Inhalte:</i> vertiefte Auseinandersetzung mit einem oder mehreren kanonischen Texten, Textanalyse aus komparatistischer Perspektive		
Prüfung: Klausur (90 min.) oder mündl. Prüfung (ca. 20 min.), unbenotet		9 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass sie die Inhalte des Kolloquiums vollständig wiedergeben sowie bestimmte kanonisierte literarische Texte unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume kennen und analysieren können. Darüber hinaus sind sie imstande, die bereits erworbenen literaturgeschichtlichen Kenntnisse um einen komparatistischen Blickwinkel zu erweitern.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	

zweimalig	
Maximale Studierendenzahl: 35	

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Kom.008: Intermedialität <i>English title: Intermedial Studies</i>		9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und den anderen Künsten differenziert zu beurteilen sowie das Verhältnis zwischen Literatur und anderen Medien zu reflektieren. 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität <i>Inhalte:</i> <ul style="list-style-type: none"> Intermedialitätskonzepte Arten von Intermedialität Literatur und Medien 		2 SWS
Lehrveranstaltung: Seminar einer Philologie zur Intermedialität (Seminar) <i>Inhalte:</i> s.oben		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 48000 Zeichen)		9 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass sie <ul style="list-style-type: none"> zentrale Intermedialitätskonzepte kennen und beurteilen können, Intermedialitätsphänomene, an denen die Literatur beteiligt ist, einordnen und beurteilen können, das Verhältnis zwischen der Literatur und den anderen Künsten in historischer Perspektive beschreiben und reflektieren können, Theorien zum Verhältnis zwischen der Literatur und den anderen Künsten wiedergeben und kritisch beurteilen können sowie das Verhältnis zwischen Literatur und einzelnen Wissenschaften beschreiben und untersuchen können. 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Barbara Schaff	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 35		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Kom.07: Epochen diachron <i>English title: Epochs Diachronically</i>		9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • historische Ansätze und Periodisierungskonzepte zu benennen und zu erläutern, • Epochenbegriffe zu diskutieren und systematisch zu bewerten sowie • Kriterien der Literaturgeschichtsschreibung kritisch zu reflektieren. 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zur Literaturgeschichte (Vorlesung) <i>Inhalte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gattungs- oder Stoff- oder Motivgeschichte • Diskussion von Gattungs- und Epochenbegriffen • Diskussion von Kriterien der Literaturgeschichtsschreibung 		2 SWS
Lehrveranstaltung: Seminar zur Literaturgeschichte (Seminar) <i>Inhalte:</i> s. oben.		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 48000 Zeichen)		9 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass sie <ul style="list-style-type: none"> • Probleme der Gattungs- oder Stoff- oder Motivgeschichte benennen und erläutern können, • imstande sind, ihre literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse zu vertiefen und anzuwenden sowie • in der Lage sind, Gattungs- und Epochenbegriffe und ihre Funktion zu erläutern und zu diskutieren. 		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Fremdsprache	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Matthias Freise	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 35		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte <i>English title: Political Theory Today. Civil Society, Globalisation and Human Rights</i>		12 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden 1. setzen sich mit den Besonderheiten der Entwicklungsprozesse und Debatten der politischen Theorie auseinander; 2. vertiefen und fokussieren die im Bachelor-Studiengang erworbenen Theoriekenntnisse – besonders detailliert, kritisch und auf dem neuesten Stand in den Themenfeldern Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte; 3. lernen selbstständig sich neues Wissen und Können anzueignen (insbesondere in den Grundlagen der Hermeneutik) und dieses in unvertrauten Situationen anzuwenden; 4. schaffen und sichern im Team einen gemeinsamen Wissensstand; 5. lernen mit der Komplexität der politischen Theorie umzugehen – dass theoretische Kenntnisse einem ständigen Prozesses der Debatte und der Entwicklung unterzogen werden; 6. schärfen ihre Fähigkeiten des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Analyse, um forschungs- oder anwendungsorientierte Projekte durchzuführen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden
Lehrveranstaltung: Politisches Denken heute (Seminar)		2 SWS
Lehrveranstaltung: Politisches Denken heute (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Vortrag (ca. 20 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 20 Seiten)		12 C
Prüfungsanforderungen: Kenntnisse über Entwicklungsprozesse und Debatten der politischen Theorie und Ideengeschichte. Anwendung hermeneutischer Grundlagen sowie kritische Reflexion zu den Themenfeldern Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Walter Reese-Schäfer	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 30		

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Rom.Spa.32: Spanischsprachige Literaturen: Konstanten und Dynamiken II <i>English title: Hispanic Literature: Constants and Dynamics II</i>	9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Spanien und Hispanoamerika methodisch angemessen und begrifflich korrekt. Sie beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer allgemein historischen und gattungsspezifischen Entstehungs- und Wirkungszusammenhänge unter Berücksichtigung des neuesten Forschungsstandes. Sie verfügen über fundierte Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze. Sie sind befähigt, fachspezifische Fragestellungen in einem transdisziplinären Zusammenhang zu interpretieren. Durch die Bearbeitung eines monographischen Themas in der Hausarbeit zeigen sie die Befähigung, selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Mit einer weiteren Lehrveranstaltung werden die angeeigneten Grundlagen in diachroner und synchroner Perspektive vertieft und um Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen ergänzt.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Masterseminar	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	6 C
Lehrveranstaltung: Weitere Lehrveranstaltung Es ist eine der folgenden Prüfungen (Referat oder Klausur) zu absolvieren.	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
Prüfungsanforderungen: Nachweis der Fähigkeit, eine anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Fragestellung angemessen und begrifflich korrekt zu bearbeiten; Nachweis der Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze; Nachweis von wissenschaftlich fundiertem Urteilsvermögen. Nachweis von vertieften Grundlagenkenntnissen und von Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen.	
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse: keine

Spanische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	
Sprache: Spanisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Tobias Brandenberger
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 15	

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Rom.Spa.53: Spanien- und Hispanoamerikastudien: Inter- und transkulturelle Perspektiven Typ A <i>English title: Spanish and Spanish American Studies: Inter- and Transcultural Perspectives A</i>	9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden reflektieren geschichts-, kultur-, politik-, sozial-, und wirtschaftswissenschaftliche Aspekte Spaniens und Hispanoamerikas, erkennen multikulturelle Zusammenhänge und entwickeln Problembewusstsein mit fremdkulturellen Phänomenen. Durch die Bearbeitung eines monographischen Themas in der Hausarbeit zeigen sie die Befähigung selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Mit einer weiteren Lehrveranstaltung werden die angeeigneten Grundlagen in diachroner und synchroner Perspektive vertieft und um Spezialwissen zu relevanten soziokulturellen Bereichen ergänzt.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Masterseminar	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	6 C
Lehrveranstaltung: Weitere Lehrveranstaltung Es ist eine der folgenden Prüfungen (Referat oder Klausur) zu absolvieren.	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
Prüfungsanforderungen: Nachweis der vertieften Kenntnis geschichts-, kultur-, politik-, sozial-, und wirtschaftswissenschaftlicher Aspekte und der Fähigkeit, selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Nachweis von vertieften Grundlagenkenntnissen und von Spezialwissen zu relevanten soziokulturellen Bereichen.	
Zugangsvoraussetzungen: Spanische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Spanisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Cristian Caselli
Angebotshäufigkeit:	Dauer:

jedes Semester	1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 10	

Georg-August-Universität Göttingen		8 C 4 SWS
Modul M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften <i>English title: Advanced Topics in Spanish</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Ausgewählte Probleme und Methoden der spanischen Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft: Vertiefung und Verbreiterung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse in zwei der Teilbereiche Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft. Bearbeitung monographischer Themen unter kritischer Reflexion des Forschungsstandes. Die Studierenden können fachwissenschaftliche und unterrichtsrelevante Aspekte miteinander verbinden und didaktische Entscheidungen theoriegeleitet für die Praxis formulieren und dies in wissenschaftlich angemessener Form darstellen.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden	
Lehrveranstaltung: Masterseminar Sprachwissenschaft	2 SWS	
Lehrveranstaltung: Masterseminar Literaturwissenschaft	2 SWS	
Lehrveranstaltung: Masterseminar Landeswissenschaft Es sind zwei der genannten Lehrveranstaltungen zu absolvieren. Für eine Lehrveranstaltung ist die Prüfungsform "Referat (unbenotet)", für eine weitere die Prüfungsform "Klausur" abzulegen.	2 SWS	
Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme	3 C	
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme	5 C	
Prüfungsanforderungen: Sprachwissenschaft: Die Studierenden beschreiben und analysieren die spanische Gegenwartssprache theoriegeleitet und methodisch, beschreiben und reflektieren wesentliche Funktionen, Strukturen und Regeln, verstehen und reflektieren die Rolle der Fremd- und Muttersprache in der internationalen und interkulturellen Kommunikation. Literaturwissenschaft: Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Spanien und Hispanoamerika methodisch angemessen und begrifflich korrekt, ordnen sie in ihre spezifischen historischen Kontexte ein, beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer jeweiligen Produktions-, Distributions- und Rezeptionzusammenhänge. Landeswissenschaft: Die Studierenden reflektieren geschichts-, kultur-, politik-, sozial- und wirtschaftswissenschaftliche Aspekte Spaniens und Hispanoamerikas, erkennen multikulturelle Zusammenhänge und entwickeln Problembewusstsein im Umgang mit fremdkulturellen Phänomenen.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	

Sprache: Deutsch, Spanisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Tobias Brandenberger
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbe- zogen <i>English title: Intercultural Skills: Internship abroad</i>		6 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • students acquire basic intercultural competences as to the country of their target language (e.g. manners, way of life) • students acquire advanced language practice competences in their target language • students enhance their social and self-competences • students acquire basic or enhanced professional competences by completing an internship in an English-speaking country (min. 3 months) 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Stay Abroad		
Lehrveranstaltung: Training/Evaluating Seminars accomplishing the Stay Abroad		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		6 C
Prüfungsanforderungen: Students have to prove their intercultural competences as well as their ability to reflect upon them.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carola Surkamp	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 30		

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen <i>English title: Basic Planning Skills</i>		4 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: After successful completion, students will be able to <ul style="list-style-type: none"> • prepare contents for a learning group, under an instructor's supervision • plan a teaching unit • use varying didactic approaches in order to impart subject-specific contents 		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
Lehrveranstaltung: See relevant class announcements		2 SWS
Prüfung: Planungs- und Durchführungsskizze, unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
Prüfungsanforderungen: Students show that <ul style="list-style-type: none"> • they can structure a teaching unit chronologically • they are familiar with varying didactic approaches, and • that they can reflect on their possible uses with regard to these uses' subject-specific fields 		
Zugangsvoraussetzungen: Für dieses Modul sollte mindestens ein Aufbaumodul im entsprechenden Teilbereich (Literatur-/Sprachwissenschaft) bereits erfolgreich abgeschlossen sein. Dieses Modul ist für Fortgeschrittene.	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Frauke Reitemeier	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 5	
Maximale Studierendenzahl: 8		