



Module im M.A. Kulturelle Musikwissenschaft – (ab WiSe 2017/18)

| Pflicht- bzw. Wahlmodule | Studieneinheit / SWS / Credits / Semesterlage | Prüfungsvorleistungen / Prüfungen |
|---|---|---|
| Modul M.Mus.31: Musik und Kulturanalyse (6 C) | 2 SWS / 6 C / jedes WiSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 30 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.32 Musikalische 'flows', Genres und Regionen | 2 SWS / 6 C / jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 30 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.33 Feldforschung: Theorien und Methoden | 2 SWS / 6 C / jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 30 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.51 Musico-logica I: Theorien der Musik | 2 SWS / 6 C / jedes WiSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 20 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.52 Musik und Kulturgeschichte | 2 SWS / 6 C / jedes WiSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 20 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.53 Musico-logica II: Analyse | 1. Seminar: 'Analyse von Musik I' 2. Seminar: 'Analyse von Musik II' 4 SWS / 12 C / 1.: jedes SoSe; 2.: jedes WiSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; regelmäßige Hausaufgaben Modulprüfung: 2 Klausuren (60 Min je Modulteil) |
| Modul M.Mus.54 Musik, Ritual und Religion | 2 SWS / 6 C / jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Referat (ca. 20 min), Hausarbeit (max. 18 Seiten) |
| Modul M.Mus.61 Praktikum | 6 C / jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: schriftlicher Praktikumsbericht (ca. 6 Seiten) Modulprüfung: Mündlich (ca. 15 Min) |
| Modul M.Mus.62 (Feld-)Forschungsprojekt | 12 C / jedes WiSe | Prüfungsvorbedingungen: Mündlich (ca. 20 Min) Modulprüfung: Forschungsbericht (max. 18 S.) |
| Modul M.Mus.63 Kolloquium I: Aktuelle Forschung | 1. Kolloquium I: Aktuelle Forschungen 1 2. Kolloquium I: Aktuelle Forschungen 2 4 SWS / 6 C / 1.: jedes WiSe; 2.: jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; Übernahme Moderation 1 Sitzung, Übernahme kritischer Respons (ca. 10 Min) 1 Sitzung Modulprüfung: Referat (ca. 20 min) in 1 od. 2 |
| Modul M.Mus.64 Kolloquium II: Eigene Forschungsprojekte | 1. Kolloquium II: Eigene Forschungsprojekte 1 2. Kolloquium II: Eigene Forschungsprojekte 2 4SWS / 6 C / 1.: jedes WiSe; 2.: jedes SoSe | Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Modulprüfung: Präsentation eines eigenen Forschungsprojekts |