

**"HEROES" DAVID BOWIE**

## »I need a hero«

Kanonisierungsdynamiken in Musiken im 20./21. Jahrhunderts

### Vortragsreihe im Rahmen des Kolloquiums

- 11.05.16 Dr. Martin Elste** (Berlin)  
*Eine kleine Nachtmusik im kanonischen Wandel der Medien*
- 25.05.16 Dr. Haekyung Um** (Liverpool)  
*Social Processes and Values of Musical Canon Formation: Examples from Traditional and Contemporary Korea*
- 08.06.16 Mario Dunkel** (Dortmund)  
*Die Historiopraxis des Jazz: Zur Wirkmacht intermedialer Darstellungen von Musikgeschichte*
- 29.06.16 Prof. Dr. Philip Bohlman** (Chicago)  
*»Dort forderten unsere Fänger Sangesworte von uns« – Kanon und Antikanon in der jüdischen Musik des gegenwärtigen Zweistromlandes*

#### Zeit und Ort:

mittwochs, 18:15 -19:45  
HÖRSAAL · RAUM 101  
Musikwissenschaftliches Seminar  
Kurze Geismarstr. 1

#### Veranstalterinnen:

Prof. Dr. Birgit Abels  
Dr. Christine Hoppe  
Eva-Maria van Straaten, M.A