

## Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
<b><u>Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät:</u></b>	
Prüfungsordnung für den Bachelor-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Berichtigung)	1300
Studienordnung für den Bachelor-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“	1300
Prüfungsordnung für den Master-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Berichtigung)	1300
Studienordnung für den Master-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Berichtigung)	1300
<b><u>Fakultätsübergreifende Einrichtungen:</u></b>	
Einrichtung des Teil-Studiengangs „Ostasienwissenschaft/China“ im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs	1301
<b><u>Fakultätsübergreifende Ordnungen:</u></b>	
Prüfungsordnung für den 2-Fächer-Bachelorstudiengang an der Georg- August- Universität Göttingen in den Fachspezifischen Bestimmungen für das Fach „Ostasienwissenschaft/China“	1301
Studienordnung für den 2-Fächer-Bachelor-Studiengang an der Georg- August- Universität Göttingen in den Fachspezifischen Bestimmungen für das Fach „Ostasienwissenschaft/China“	1316

**Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät:**

Die Veröffentlichung der Prüfungsordnung für den Bachelor-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Amtliche Mitteilungen Nr. 13/2008 S. 712) wird wie folgt berichtet:

Die Bezeichnung „Theologie“ wird in „Religion“ geändert (§ 3 Abs. 2, Anlage 1: 2. und 2.3), die Bezeichnung „Informatik und Wirtschaftsinformatik“ wird in „Informatik“ geändert (§ 3 Abs. 2, Anlage 1: 2. und 2.5).

---

**Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät:**

Die Veröffentlichung der Studienordnung für den Bachelor-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Amtliche Mitteilungen Nr. 13/2008 S. 726) wird wie folgt berichtet:

Die Bezeichnung „Theologie“ wird in „Religion“ geändert (§ 5 Abs. 2, § 7 Abs. 5, Anlage 1: 2. und 2.3), die Bezeichnung „Informatik und Wirtschaftsinformatik“ wird in „Informatik“ geändert (§ 5 Abs. 2, § 7 Abs. 5, Anlage 1: 2. und 2.5).

---

**Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät:**

Die Veröffentlichung der Neufassung der Prüfungsordnung für den Master-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Amtliche Mitteilungen Nr. 13/2008 S. 759) wird wie folgt berichtet:

Die Bezeichnung „Theologie“ wird in „Religion“ geändert (§ 3 Abs. 2, Anlage 1: 2. und 2.3), die Bezeichnung „Informatik und Wirtschaftsinformatik“ wird in „Informatik“ geändert (§ 3 Abs. 2, Anlage 1: 2. und 2.5).

---

**Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät:**

Die Veröffentlichung der Neufassung der Studienordnung für den Master-Studiengang „Wirtschaftspädagogik“ (Amtliche Mitteilungen Nr. 13/2008 S. 772) wird wie folgt berichtet:

Die Bezeichnung „Theologie“ wird in „Religion“ geändert (§ 3 Abs. 3, Anlage 1: 2. und 2.3), die Bezeichnung „Informatik und Wirtschaftsinformatik“ wird in „Informatik“ geändert (§ 3 Abs. 3, Anlage 1: 2. und 2.5).

---

**Fakultätsübergreifende Einrichtungen:**

Nach Stellungnahme des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 07.05.2008 und nach Stellungnahme des Senats vom 16.07.2008 hat das Präsidium in seiner Sitzung am 23.07.2008 die Einführung des Teil-Studiengangs Ostasienwissenschaft/China im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs an der Georg-August-Universität Göttingen zum Wintersemester 2008/2009 beschlossen (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26. Februar 2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Gesetz vom 13.9.2007 (Nds.GVBl. S. 444); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 a) NHG).

---

**Fakultätsübergreifende Ordnungen:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät am 07.05.2008 und nach Stellungnahme des Senats am 16.07.2008 hat das Präsidium in seiner Sitzung am 23.07.2008 die fachspezifischen Bestimmungen für das Fach „Ostasienwissenschaft/China“ zur Prüfungsordnung für den 2-Fächer-Bachelor-Studiengang an der Georg-August-Universität Göttingen beschlossen (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Gesetz vom 13.09.2007 (Nds. GVBl. S. 444); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG).

**Fachspezifische Bestimmungen - Fach Ostasienwissenschaft/China****1. Allgemeine Hinweise/ Vorbemerkung:**

Das Bachelor-Fach „Ostasienwissenschaft/China“ ist ein kulturwissenschaftliches Fach im Rahmen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs. Es werden Module zur fachwissenschaftlichen und zur berufsfeldbezogenen Vertiefung des Faches angeboten. Zur Verbesserung der sprachlichen Fähigkeiten wird ein Studienaufenthalt von maximal einem Semester an einer Hochschule im chinesischesprachigen Ausland dringend empfohlen. Dort erbrachte Leistungen in Form von Sprachkursen oder einem eigenständigen Studienprojekt sind als Module anrechenbar.

**2. Regelmäßige Teilnahme:**

Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung ist die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen. Fehlzeiten dürfen den Umfang von zwei Veranstaltungsterminen nicht überschreiten. Ausnahmeregelungen sind in begründeten Einzelfällen auf Antrag bei der Dozentin/dem Dozenten möglich.

### **3. Fachspezifische Prüfungsformen:**

- a) Protokoll: Die Ergebnisse einer Veranstaltung werden schriftlich auf 1-2 Seiten festgehalten und in der folgenden Sitzung referiert.
- b) Studienbericht: Bericht über die Methode, den Verlauf und die Ergebnisse eines eigenständigen Studienprojekts.
- c) Das Absolvieren der chinesischen Sprachprüfung „Hanyu Shuiping Kaoshi“, mindestens Elementarstufe, ist Teil des Kerncurriculums.

### **4. Modulübersicht:**

Übersicht über Art und Umfang der zu absolvierenden Pflicht-, Wahl- und Wahlpflichtmodule:

#### Pflichtmodule:

#### **B.OAW.CH.01**

Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1 (6 C)

#### **B.OAW.CH.03**

Modernes Chinesisch 1 (7 C)

#### **B.OAW.CH.04**

Moderne Chinastudien: Eine Einführung 2 (5 C)

#### **B.OAW.CH.05**

Moderne Chinastudien: Text und Kontext (5 C)

#### **B.OAW.CH.06**

Modernes Chinesisch 2 (7 C)

#### **B.OAW.CH.08**

Kulturstudien China 1 (5 C)

#### **B.OAW.CH.11**

Modernes Chinesisch 3 (7 C)

#### **B.OAW.CH.12**

Kulturstudien China 2 (5 C)

#### **B.OAW.CH.15**

Modernes Chinesisch 4 (5 C)

#### **B.OAW.CH.18**

Modernes Chinesisch 5 (8 C)

#### **B.OAW.CH.19**

Kulturstudien China 3 (6 C)

Wahlpflichtmodule für den Professionalisierungsbereich Fachwissenschaftliches Profil:

**B.OAW.CH.09**

Lektürekurs: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)

**B.OAW.CH.13**

Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)

**B.OAW.CH.16**

Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich (6 C)

Wahlpflichtmodule für den Professionalisierungsbereich Berufsbezogenes Profil:

**B.OAW.CH.10**

Lektürekurs: Kultur und Praxis (6 C)

**B.OAW.CH.14**

Berufspraktikum China (6 C)

**B.OAW.CH.17**

Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen (6 C)

Wahlmodule im Bereich Schlüsselkompetenzen:

**B.OAW.CH.02**

Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (6 C)

**B.OAW.CH. 07**

Interkulturelle Kompetenz China (4 C)

**B.OAW.CH.20**

Modernes Chinesisch 6 (8 C)

## 5. Kerncurriculum (66 C)

Kerncurriculum = **B.OAW.CH. 01,03,04,05,06,08,11,12,15,18,19:**

### Pflichtmodule :

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B. OAW.CH.01 Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1</b>		B.OAW.CH 01/1: Geschichte und Gesellschaft Chinas 1: Zentrum und Peripherie: Nachweis von grundlegenden Kenntnissen über die kulturgeschichtlichen Besonderheiten Chinas und ihrer geographischen, ethnologischen und geschichtlichen Entwicklungsbedingungen. Nachweis des Verständnisses elementarer kulturwissenschaftlicher Begriffe wie Zentrum und Peripherie und deren Anwendung auf die chinesische Staatsentwicklung. B.OAW.CH 01/2: Einführung in Inhalte und Methoden der Kulturwissenschaften: Nachweis von Kenntnis der Begrifflichkeit und der Konzepte der modernen Kulturwissenschaften und ihrer Bedeutung und Eignung für die Analyse des modernen und historischen China. Nachweis von theoretischem, methodischem und anwendungsbezogenem Wissen für die Arbeit in den aufbauenden Modulen.	Regelmäßige aktive Teilnahme und Selbststudium	Klausur 90 Min.	6 C 4 SWS
<b>B. OAW.CH.03 Modernes Chinesisch 1</b>	Dringend empfohlen: Propädeutikum (80 Unterrichtsstunden Chinesisch)	B.OAW.CH.03/1 Basiskurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 1: Nachweis eines Basiswortschatzes Chinesisch und der Beherrschung der wichtigsten Elemente der chinesischen Grammatik. B.OAW.CH.03/2: Übung Sprechen und Schreiben: Nachweis der Beherrschung der Grundlagen der chinesischen Schrift und Aussprache. Fähigkeit, aktiv einfache Sprechsituationen und Schreibaufgaben zu bewältigen.	Regelmäßige aktive Teilnahme, Hausaufgaben	Klausur 60 Min.	7 C 6 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<p><b>B.OAW.CH.04</b>  <b>Moderne China-</b>  <b>studien: Eine</b>  <b>Einführung 2</b></p>	<p>B. OAW.CH.01</p>	<p>B.OAW.CH.04/1: Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung: Nachweis von Verständnis des Prozesses der historischen Veränderungen in der chinesischen Literatenkultur und der kulturhistorisch relevanten Diskurse seit den Opiumkriegen 1840. Verständnis geschichtlicher Kontexte im China des 19. und 20. Jahrhunderts und ihrer internationalen Dimensionen, insbesondere unter dem Aspekt der Selbst- und Fremdwahrnehmung Chinas.                      B.OAW.CH.04/2: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Materialismus – Symbolismus: Nachweis der Fähigkeit zum exemplarischen Verstehen der Schlüsselfunktion wichtiger Ereignisse in der politischen Geschichte Chinas im 20. Jhd. (insbesondere 4. Mai-Bewegung, Antijapanischer Widerstand, Kulturrevolution, Reformpolitik) für die politische Entwicklung Chinas. Nachweis des Verständnisses deren Relevanz für die gesellschaftlichen und ökonomischen Strukturen, in denen sich die chinesische Kultur materialisiert und die Kultur gleichzeitig symbolisch repräsentiert wird.</p>	<p>Regelmäßige aktive Teilnahme und Selbststudium</p>	<p>Referat 20 Min.</p>	<p>5 C                      4 SWS</p>
<p><b>B. OAW.CH.05</b>  <b>Moderne China-</b>  <b>studien: Text</b>  <b>und Kontext</b></p>	<p>B.OAW.CH.04</p>	<p>Die Teilnehmer weisen die Fähigkeit nach, literarische Texte in Bezug zu den in Modul 01 und 04 erworbenen Kenntnissen über gesellschaftliche und historische Kontexte verstehen und bewerten zu können.                      B.OAW.CH.05/1: Chinesische Literatur: Von der Klassik zur Moderne: Nachweis der Kenntnis der wichtigsten literarischen Gattungen Chinas und der Geschichte der chinesischen Literatur und Literaturwissenschaft. Nachweis von Grundlagenkenntnis moderner literaturwissenschaftlicher Methoden (z.B. Hermeneutik, New Historicism, vergleichende Literaturwissenschaft, Imagologie) und deren Anwendung auf die chinesische Literatur.                      B.OAW.CH.05/2: Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert: Nachweis von Überblickswissen zu modernen Autoren und der Vertrautheit mit den wichtigsten literarischen Bewegungen, z.B. 4. Mai-Bewegung, Hundert Blumen, Neue Lyrikbewegung.</p>	<p>Regelmäßige aktive Teilnahme</p>	<p>1 Hausarbeit ca. 10 Seiten</p>	<p>5 C                      4 SWS</p>

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B. OAW.CH.06 Modernes Chinesisch 2</b>	B.OAW.CH.03	<p>B.OAW.CH.06/1: Basiskurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 2: Aktive Beherrschung eines Wortschatzes von ca. 1000 Wörtern und der weiterführenden Grammatik des Chinesischen (Zählwörter, Aspekt-Partikel, Verbalsatz). Nachweis der Befähigung zu einfacher, freier Konversation.</p> <p>B.OAW.CH.06/2: Übung Leseverständnis: Nachweis der passiven und aktiven Beherrschung von mindestens 500 Schriftzeichen.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme, Hausaufgaben	Klausur 30 Min. Mdl. Prüfung 10 Min.	7 C 6 SWS
<b>B.OAW.CH.08 Kulturstudien China 1</b>	B.OAW.CH.04	<p>Von den angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft und Literatur werden zentrale Themen der Kulturwissenschaft abgefragt. Nachweis der Fähigkeit zur diskursorientierten Behandlung ausgewählter Bereiche der chinesischen Kultur. Je nach Seminarwahl werden schwerpunktmäßig die unten aufgeführten Fähigkeiten erwartet.</p> <p>B.OAW.CH.08/1: Moderne Chinesische Literatur: Akteure und Institutionen: Nachweis der vertieften Kenntnis von einzelnen, wichtigen Autoren und literarischen Bewegungen der Moderne und deren Analyse in einem transkulturellen Kontext mittels der in Modul 05 erworbenen literaturwissenschaftlichen Methoden. Nachweis der Fähigkeit zur Anwendung der methodologischen Grundlagen, um die für die moderne Literatur relevanten Akteure und Institutionen benennen und ihre Interaktion verstehen zu können.</p> <p>oder</p> <p>B.OAW.CH.08/2: Moderne Chinesische Medien: Globalisierung - Lokalisierung: Nachweis von Überblickswissen über die zeitgenössische Medienwelt Chinas und der Fähigkeit zur kulturwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den Inhalten und Formen chinesischer Film- und Medienkunst. Die Studenten weisen nach, dass sie in der Lage sind, chinesische Medienproduktion vor dem Hintergrund der Auflösung nationaler Räume und Identitäten zugunsten von „global communities“ zu verstehen und beurteilen zu können.</p> <p>oder</p> <p>B.OAW.CH.08/3: Geschichte und Gesellschaft Chinas: Staat und Nation: Nachweis einer vertieften Kenntnis von Geschichte und Gesellschaft Chinas. Die Teilnehmer weisen nach, dass sie in der Lage sind, Themen der Geschichte und Gesellschaft Chinas in Hinblick auf die Frage von nationaler Identität und Staatsbildung unter Anwendung der erlernten kulturwissenschaftlichen Methoden zu erörtern.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme	1 Hausarbeit ca. 10 Seiten	5 C 4 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B.OAW.CH.11 Modernes Chinesisch 3</b>	B.OAW.CH.03	<p>B.OAW.CH.011/1: Aufbaukurs Sprechen und Schreiben 1: Nachweis der Beherrschung eines Vokabulars von 1500-2000 chinesischen Wörtern (ca. 500-1000 Schriftzeichen).</p> <p>B.OAW.CH.011/2: Interkulturelle Sprachkompetenz: Die Studenten erbringen den Nachweis, dass sie spezifische kulturelle Ausdrucksformen der verbalen und non-verbalen Kommunikation mit Muttersprachlern zu meistern in der Lage sind.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme, Hausaufgaben	Klausur 30 Min. Mdl. Prüfung 10 Min.	7 C 6 SWS
<b>B.OAW.CH.12 Kulturstudien China 2</b>	B.OAW.CH.04	<p>Von den angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft, Literatur, Politik und Ökonomie wird das Verständnis zentraler Themen der Kulturwissenschaft abgefragt. Nachweis der Fähigkeit, ausgewählte Bereiche der chinesischen Kultur diskursorientiert zu behandeln. Je nach Seminarwahl werden schwerpunktmäßig die unten aufgeführten Fähigkeiten erwartet.</p> <p>B.OAW.CH.12/1: Moderne Chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem: Nachweis der Fähigkeit zur Analyse typischer Repräsentationsformen von chinesischer Literatur als sich selbst konstruierendes Symbol- und Sozialsystem. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, literarische Texte als Medien zwischen Bewusstsein und Kommunikation zu interpretieren und zu verstehen, was es heißt, Kommunikation als Adressat des Sozialsystems Literatur im chinesischen Kontext zu sehen.</p> <p>oder</p> <p>B.OAW.CH.12/2: Moderne Chinesische Medien: Produktion und Rezeption: Es ist der Nachweis der Fähigkeit zur kulturwissenschaftlichen Beurteilung chinesischer Film- und Medienkunst zu erbringen. Die Studenten weisen nach, dass sie chinesische Medienproduktion hinsichtlich ihrer Produktionsbedingungen, Regulierung, Distribution und ihrer nationalen und internationalen Rezeption beurteilen können.</p> <p>oder</p> <p>B.OAW.CH.12/3: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Differenz und Konsens: Nachweis der Fähigkeit, spezifische Themen aus den Bereichen Politik, Wirtschaft oder Recht Chinas unter kulturwissenschaftlichen Prämissen zu erörtern. Nachweis der Fähigkeit, die durch ideologischen Anspruch zur gesellschaftlichen Wirklichkeit in China entstehenden Differenzen von Recht und Wirtschaft und die Möglichkeiten zur Konsensbildung zu verstehen, zu analysieren und zu beurteilen.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme, Referat	1 Hausarbeit ca. 10 Seiten	5 C 4 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B. O-AW.CH.15 Modernes Chinesisch 4</b>	B.OAW.CH.11	B.OAW.CH.15: Aufbaukurs Sprechen und Schreiben 2: Nachweis eines gefestigten Wortschatzes von ca. 2000 Wörtern, Schwerpunkt Interkulturelle Kommunikation; Nachweis der Fähigkeit zu freier Rede über ein fachwissenschaftliches Thema und zum selbständigen Verfassen längerer chinesischer Texte. Aktive Beherrschung von ca. 1000 Schriftzeichen.	Regelmäßige aktive Teilnahme, Hausaufgaben	Mdl. Prüfung 10 Min.	5 C 4 SWS
<b>B. O-AW.CH.18 Modernes Chinesisch 5</b>		B.OAW.CH.18/1: Sprachkurs an einer Universität im chinesischsprachigen Ausland oder B.OAW.CH.18/2: Vorbereitung auf die Hanyu Shuiping Kaoshi-Prüfung an der Universität Göttingen. Die Studenten weisen nach, dass sie die systematische Grammatik des Chinesischen und den für die HSK-Prüfung relevanten Wortschatz von mindestens 2000-5000 Wörtern (1000-2000 chinesische Schriftzeichen) beherrschen. Die HSK-Prüfung Stufe B (Grund- und Mittelstufe) muss im Ausland oder im Inland vor Beginn der Bachelor-Arbeit mit Note C bestanden worden sein.	Selbststudium oder Teilnahme an Auslands-sprach-kurs/Auslands-semester	HSK-Prüfung 135 Min. mind. Level B (Grund- und Mittelstufe), Note C	8 C 2 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<p><b>B. OAW.CH.19 Kulturstudien China 3</b></p>		<p>Von den angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                      Nachweis der Fähigkeit, auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft, Literatur, Politik und Ökonomie, zentrale Themen und Methoden der Kulturwissenschaften in vertiefenden Seminaren auf den jeweiligen Studienschwerpunkt anzuwenden. Nachweis der Fähigkeit, fachwissenschaftliche Methoden kritisch zu reflektieren und sowohl künstlerisch-literarische als auch politisch-wirtschaftliche Produkte innerhalb ihres geistesgeschichtlichen, soziokulturellen und ökonomischen Kontextes beurteilen zu können.                      B.OAW.CH.19/1: Literatur und Kultur: Hybridität: Nachweis der Fähigkeit zur methodologischen Untersuchung zentraler literarischer, medialer und anderer künstlerischer Werke unter dem Aspekt der Hybridität moderner Kunstformen. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, das Thema der Hybridität zwischen kulturellem Synkretismus und globaler Crossover-Kultur kritisch zu diskutieren.                      oder                      B.OAW.CH.19/II2: Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität: Nachweis der Fähigkeit zur soziologischen Analyse der kulturhistorischen Entwicklung Chinas unter besonderer Berücksichtigung der kulturellen Mentalität. Nachweis des Verständnisses der historischen und politischen Dimensionen des Begriffs einer „nationalen Mentalität“ Chinas in Bezug auf das moderne China.                      oder                      B.OAW.CH.19/3: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Diskurse: Nachweis der Fähigkeit, zeitgenössische politische, sozio-ökonomische und rechtliche Diskurse in- und außerhalb Chinas kritisch zu verfolgen und ihre Interaktion zu verstehen. Nachweis der Fähigkeit zur Beurteilung der Entwicklung in diesen Bereichen, einschließlich der kritischen Auseinandersetzung mit den von der westlichen Kultur vorgegebenen Standards und Diskursen.</p>	<p>Regelmäßige aktive Teilnahme, Referat</p>	<p>Klausur 90 Min.</p>	<p>6 C 4 SWS</p>

**6. Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit (gemäß § 7 Abs. 1):**

Nach 60 C fachwissenschaftlichen Studiums kann eine Bachelorarbeit begonnen werden.

## 7. Professionalisierungsbereich (18 C)

### Wahlpflichtmodule Professionalisierungsbereich Fachwissenschaftliches Profil:

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Voraussetzungen für die Zulassung zur Prüfung (Prüfungsvorleistungen)	Art und Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits/SWS)
<b>B.OAW.CH.09 Lektürekurs: Kultur- beschreibung und - analyse China</b>	B.OAW.CH.04	<p>B.OAW.CH.09: Lektürekurs: Kulturbeschreibung und -analyse China: Es ist ein Begleitseminar, verbunden mit einem Lektüreprogramm, zu den Bereichen Geschichte und Gesellschaft Chinas oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas zu besuchen.</p> <p>Nachweis der Fähigkeit zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit Grundlagentexten von zentraler fachwissenschaftlicher Bedeutung und ihren interdisziplinären Kontexten. Die Teilnehmer sollen zur kritischen Lektüre ausgewählter Primär- und Sekundärliteratur aus den Bereichen Geschichte und Gesellschaft Chinas oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas unter kulturwissenschaftlicher Prämisse in der Lage sein.</p> <p>Nachweis der Fähigkeit zu einem systematischen Umgang mit den bisher erworbenen sprachlichen und methodologischen Fähigkeiten und deren exemplarischer Anwendung auf Fachtexte.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme (Quellenarbeit)	Referat 30 Min.	6 C 2 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<p><b>B.OAW.CH.13</b>  <b>Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und -analyse China</b></p>	<p>B.OAW.CH.04</p>	<p>Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                      In jeder der gewählten Veranstaltungen muss die Fähigkeit zur wissenschaftlichen und methodologischen Behandlung zentraler kulturwissenschaftlicher Themen nachgewiesen werden. Nachweis der Fähigkeit, die konzeptionellen Abgrenzungen der china-bezogenen Kulturwissenschaften systematisch thematisieren und bewerten zu können.                      B.OAW.CH.13/1: Sprachwissenschaft: Interkulturalität – Transkulturalität: Nachweis der Fähigkeit zur Analyse der interkulturellen Wechselwirkung in der Kommunikation und zur Beschreibung und Analyse transkultureller Einflüsse auf den modernen Wortschatz und den Sprachgebrauch in China.                      oder                      B.OAW.CH.13/2: Literaturwissenschaft: Ost-westliche Spiegelungen: Nachweis der Fähigkeit zur methodischen, kulturkontrastiven Untersuchung von Bildern des „Westens“ innerhalb der chinesischen Literatur einerseits und der Rezeption und des Einflusses literarischer Formen der westlichen Literatur in China andererseits.                      oder                      B.OAW.CH.13/3: Landeswissenschaft: Okzidentalismus – Orientalismus: Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, gegenwärtige Diskurse zum Thema „Orientalismus“ und „Okzidentalismus“ hinsichtlich ihrer Relevanz für die chinesische Geschichte und Gesellschaft zu verstehen. Nachweis der Fähigkeit zur kritisch-konstruktiven Analyse und Beurteilung vorherrschender moderner Okzidentalismen in der chinesischen Gesellschaft.</p>	<p>Regelmäßige aktive Teilnahme</p>	<p>Referat 30 Min.</p>	<p>6 C                      4 SWS</p>

<b>Modultitel</b>	<b>Zugangsvoraussetzungen</b>	<b>Prüfungsanforderungen</b>	<b>Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung</b>	<b>Art &amp; Umfang der Prüfungsleistung</b>	<b>Modulumfang (Credits, SWS)</b>
<b>B.OAW.CH.16 Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich</b>		B.OAW.CH.16: Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich: Nachweis der erfolgreichen Erprobung von theoretischem Wissen und Methoden in einem sowohl prozess- als auch ergebnisorientierten Projekt, ggf. im Rahmen eines Studienaufenthalts im chinesischsprachigen Ausland. Nachweis der Fähigkeit, ein eigenes Projekt, z.B. in Form von Feldforschungen (Interviews, Medienanalyse etc.), möglichst in China, zu planen und durchzuführen. Nachweis der Reflexion methodischer Vorgehensweise und der Fähigkeit zur selbständigen Erarbeitung und Ausarbeitung einer umfangreicheren Fragestellung.	Selbststudium, Feldforschung	Projektbericht ca. 10 Seiten	6 C 1 SWS

**Wahlpflichtmodule Professionalisierungsbereich Berufsfeldbezogenes Profil:**

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Voraussetzungen für die Zulassung zur Prüfung (Prüfungsvorleistungen)	Art und Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits/ SWS)
<p><b>B.OAW.CH.10</b>  <b>Lektürekurs: Kultur und Praxis</b></p>		<p>B.OAW.CH.10: Lektürekurs: Kultur und Praxis: Es wird ein Begleitseminar zum praxisorientierten Lektürestudium aus den Bereichen Geschichte und Gesellschaft Chinas, Politik, Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas gewählt. Nachweis der Fähigkeit zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit Grundlagentexten mit zentraler Bedeutung für die sinologische Berufspraxis aus den genannten Bereichen und ihren interdisziplinären Kontexten. Die Studenten erbringen den Nachweis, dass sie zur Anwendung, Umsetzung und Reflexion der vermittelten theoretisch-methodologischen Kenntnisse im Hinblick auf Tätigkeitsfelder im Bereich von Kontakten mit der VR China in der Lage sind.</p>	<p>Regelmäßige aktive Teilnahme</p>	<p>Referat über eigenes Kultur- oder Wirtschaftsprojekt 30 Min.</p>	<p>6 C                  2 SWS</p>
<p><b>B.OAW.CH.14</b>  <b>Berufspraktikum China: Kultur und Praxis</b></p>		<p>B.OAW.CH.14: Berufspraktikum China: Kultur und Praxis: Es muss ein mindestens 4-wöchiges Berufspraktikum in einer Organisation oder Firma mit Kontakten zur VR China in Deutschland oder im chinesischsprachigen Ausland mit Deutschland nachgewiesen werden. Insbesondere soll dabei die Anwendung und Reflexion der im Studium erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse auf die besonderen Anforderungen in einem angestrebten späteren beruflichen Arbeitskontext nachgewiesen werden. Es ist der Nachweis praktischer Erfahrung in der beruflichen Zusammenarbeit mit China und der ggf. selbständigen Durchführung von Arbeitsprojekten zu erbringen. Nachweis der Fähigkeit zur Arbeit in einem multinationalen Umfeld bzw. mit chinesischen Partnern und der damit verbundenen sozialen Kompetenzen.</p>	<p>Praktikumsplatzsuche und Praktikumszeugnis (unbenotet)</p>	<p>Praktikumsbericht ca. 6-8 Seiten</p>	<p>6 C                  2 SWS</p>

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B.OAW.CH.17 Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen</b>		B.OAW.CH.17: Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen: Nachweis der Fähigkeit zur Anwendung von theoretischem Wissen und Methoden in einem sowohl prozess- als auch anwendungs- und bedarfsorientiertem (im Falle von Kontaktpartnern im Berufsfeld) Projekt, ggf. im Rahmen eines Studienaufenthalts im chinesischsprachigen Ausland. Nachweis der Fähigkeit, ein eigenes Projekt, z.B. in Form von Feldforschungen (Interviews, Medienanalyse etc.), möglichst in China, zu planen und durchzuführen. Nachweis der Reflexion methodischer Vorgehensweise und der Fähigkeit zur selbständigen Erarbeitung und Ausarbeitung einer umfangreicheren Fragestellung.	Selbststudium, Feldforschung	Projektbericht ca. 10 Seiten	6 C 1 SWS

## 8. SCHLÜSSELKOMPETENZEN (ALLE PROFILE, 18 C)

Wahlmodule Schlüsselkompetenzen China (weitere Module können aus der ZESS belegt werden):

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B. OAW.CH.02 Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie</b>		B.OAW.CH.02: Wissenschaftliches Arbeiten und wissenschaftliche Hilfsmittel der Sinologie: eine Einführung: 1. Nachweis der Fähigkeit zum Umgang mit chinesischen Wörterbüchern und multimedialen Hilfsmitteln und deren routinisiertem Einsatz mit chinesischem Textmaterial. 2. Nachweis der Fähigkeit zum Umgang mit der Datenbank „Virtuelle Fachbibliothek Ostasien“ und weiteren elektronischen Ressourcen für Chinastudien. 3. Die Teilnehmer weisen nach, dass sie zur Anwendung computergestützter chinesischer Textverarbeitung und deren Verwendung in wissenschaftlichen Arbeiten in der Lage sind.	Regelmäßige aktive Teilnahme; Hausaufgaben, Selbststudium	Referat 15 Min.	6 C 2 SWS

Modultitel	Zugangsvoraussetzungen	Prüfungsanforderungen	Studienleistung für die Zulassung zur Prüfung	Art & Umfang der Prüfungsleistung	Modulumfang (Credits, SWS)
<b>B. OAW.CH. 07 Interkulturelle Kompetenz China</b>		<p>B.OAW.CH.07: Interkulturelle Kompetenz China:</p> <p>1. Nachweis von theoretischen, methodischen und praxisbezogenen Kenntnissen über Methoden der Kulturanalyse und – Vermittlung im interkulturellen Kontext.</p> <p>2. Nachweis von grundlegender Kenntnis des konfuzianischen Wertekanons und Fähigkeit zur Analyse und Bewertung des Einflusses dieses Wertekanons der traditionellen chinesischen Gesellschaft auf heutige Kommunikations- und interkulturelle Handlungssituationen mit China.</p> <p>3. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, das erworbene theoretische Wissen in spezifischen Kontexten wie Alltag, Bildung oder Wirtschaft anzuwenden.</p>	Regelmäßige aktive Teilnahme	2 benotete Protokolle 1-2 Seiten	4 C 2 SWS
<b>B. OAW.CH.20 Modernes Chinesisch 6</b>	B.OAW.CH.18	<p>B.OAW.CH.20: Lektüre und Übersetzung: Die Fähigkeit zu Lektüre und Übersetzung von Zeitungs-/Fachtexten muss nachgewiesen werden. Besondere Strukturen der chinesischen Zeitungs- und Wissenschaftssprache sollen verstanden werden und ein über den Grundwortschatz hinausgehendes Fachvokabular, insbesondere im Bereich Wirtschaft und moderne Gesellschaft Chinas, muss nachgewiesen werden.</p>	Regelmäßige, aktive Teilnahme	Klausur 45 Min.	8 C 6 SWS

### **Fakultätsübergreifende Ordnungen:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät am 07.05.2008 und nach Stellungnahme des Senats am 16.07.2008 hat das Präsidium in seiner Sitzung am 23.07.2008 die fachspezifischen Bestimmungen für das Fach „Ostasienwissenschaft/China“ zur Studienordnung für den 2-Fächer-Bachelor-Studiengang an der Georg-August-Universität Göttingen genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Gesetz vom 13.09.2007 (Nds. GVBl. S. 444); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

### **Fachspezifische Bestimmungen – Fach Ostasienwissenschaft/China**

#### **1. Studienziele**

Im Zentrum des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs Ostasienwissenschaft/China steht die Vermittlung von Fachkenntnissen und Qualifikationen in unterschiedlichen Schwerpunkten der modernen Sinologie. Daher umfasst der 2-Fächer-Bachelor-Studiengang Ostasienwissenschaft/China einführende und vertiefende Module zur chinesischen Geschichte und Gesellschaft, zu Literatur und Kultur sowie Politik, Ökonomie und Recht.

Das Studium dient vorrangig der grundlegenden kulturwissenschaftlichen Erschließung der chinesischen Sprache und Kultur in Hinblick auf das moderne China. Dazu gehört der Erwerb von theoretischen, methodologischen und praxisbezogenen Kenntnissen über Methoden der Kulturanalyse und –vermittlung im interkulturellen Kontext. Erworben werden sollen insbesondere:

- Zur freien mündlichen und schriftlichen Kommunikation befähigende Beherrschung der chinesischen Sprache (Wortschatz von ca. 5000 Wörtern, ca. 2000 chinesische Schriftzeichen) einschließlich interkultureller Sprachkompetenz,
- Vertiefte und fachlich gesicherte Basiskenntnisse über die Entwicklung der chinesischen Geschichte und Gesellschaft von den Anfängen bis zur Gegenwart,
- Vertiefte und fachlich gesicherte Basiskenntnisse der juristischen, ökonomischen und politischen Zusammenhänge und Bedingungen des modernen China,
- Vertiefte und fachlich gesicherte Basiskenntnisse über die Kultur und Literatur in Bezug auf das moderne China und Ostasien,
- Vertiefte und fachlich gesicherte Basiskenntnisse über die historischen, sozialen, ökonomischen, rechtlichen, politischen, medialen und kulturellen Zusammenhänge als Existenz-, Produktions- und Rezeptionsbedingungen von kultureller Produktion in China,

- Die Befähigung zur systematischen Analyse von Literatur und Kultur, Geschichte und Gesellschaft sowie Ökonomie, Recht und Politik,
- Kenntnisse in Theorien und Methoden der Kulturwissenschaften und ihre Anwendung in verschiedenen Fachdisziplinen,
- Einsichten in die Entwicklung des Faches Ostasienwissenschaft und deren Bedingungen.

Zusammen mit den Spezialisierungen in den möglichen Profilen, die im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studienganges Ostasienwissenschaft/China studiert werden können, zielt das Studium insbesondere darauf ab, die Studierenden in die Lage zu versetzen, die genannten Facetten von chinesischer Literatur und Kultur, Geschichte und Gesellschaft sowie Politik, Recht und Ökonomie auf wissenschaftlich gesichertem Fundament zu erfassen, weitergehend zu problematisieren und für eigene Fragestellungen, berufsorientierte Anwendungen und interdisziplinäre Vermittlungskontexte selbständig aufzubereiten.

## **2. Berufsbilder**

Der Arbeitsmarkt für Hochschulabsolventen mit China-bezogener Ausbildung und guten chinesischen Sprachkenntnissen wächst stetig und ist nicht auf Deutschland begrenzt. Er bietet Berufschancen in China, Ostasien und weltweit. Je nach Fächerkombination mit dem zweiten Bachelor-Hauptfach und der individuellen Schwerpunktsetzung finden Absolventen Arbeitsmöglichkeiten in der Fremdsprachendidaktik, als Übersetzer/Dolmetscher, in Wirtschaftsunternehmen, Medien, im Tourismus, im Auswärtigen Dienst, in Stiftungen und im Kulturaustausch, Bibliothekswesen, Verlagen, Lehre und Forschung. Es empfiehlt sich bereits vor dem Studium und während der Semesterferien durch einschlägige Praktika sowie durch eine gezielte Wahl der Schwerpunkte im Studium, Kontakte zu knüpfen und damit die Berufschancen zu erhöhen. Eine wesentliche Rolle spielt dabei die Entscheidung zur Fächerkombination im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang. Deshalb sollten Studieninteressierte unbedingt mit den Fachberatern Kontakt aufnehmen.

## **3. Studienvoraussetzungen – empfohlene Vorkenntnisse**

Das Erlernen der chinesischen Sprache erfordert einen wesentlich höheren Lernaufwand als dies bei europäischen Sprachen der Fall ist. Es ist daher sehr sinnvoll, sich bereits vor Aufnahme des Studiums mit den sprachlichen Besonderheiten des Chinesischen in einem grundsätzlichen Aussprachetraining vertraut zu machen und erste Grundlagen der chinesischen Schriftzeichenkunde zu erwerben. Für Studienanfänger, die über keinerlei chinesische Sprachkenntnisse verfügen, wird daher ein dreiwöchiges Propädeutikum im Umfang von 80

Unterrichtsstunden im September vor Aufnahme des Studiums angeboten. Die Teilnahme daran wird dringend empfohlen, da das Basismodul Chinesisch 1 Grundkenntnisse im Umfang von etwa 80 Unterrichtsstunden voraussetzt.

#### **4. Voraussetzungen für die Zulassung zur Bachelorarbeit**

Es müssen mindestens 60 Credits in Modulen des Faches absolviert worden sein.

#### **5. Modulübersicht**

Übersicht über Art und Umfang der zu absolvierenden Pflicht-, Wahl- und Wahlpflichtmodule:

##### **Pflichtmodule:**

##### **B.OAW.CH.01**

Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1 (6 C)

##### **B.OAW.CH.03**

Modernes Chinesisch 1 (7 C)

##### **B.OAW.CH.04**

Moderne Chinastudien: Eine Einführung 2 (5 C)

##### **B.OAW.CH.05**

Moderne Chinastudien: Text und Kontext (5 C)

##### **B.OAW.CH.06**

Modernes Chinesisch 2 (7 C)

##### **B.OAW.CH.08**

Kulturstudien China 1 (5 C)

##### **B.OAW.CH.11**

Modernes Chinesisch 3 (7 C)

##### **B.OAW.CH.12**

Kulturstudien China 2 (5 C)

##### **B.OAW.CH.15**

Modernes Chinesisch 4 (5 C)

##### **B.OAW.CH.18**

Modernes Chinesisch 5 (8 C)

##### **B.OAW.CH.19**

Kulturstudien China 3 (6 C)

**Wahlpflichtmodule für den Professionalisierungsbereich Fachwissenschaftliches**

**Profil:**

**B.OAW.CH.09**

Lektürekurs: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)

**B.OAW.CH.13**

Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)

**B.OAW.CH.16**

Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich (6 C)

**Wahlpflichtmodule für den Professionalisierungsbereich Berufsbezogenes Profil:**

**B.OAW.CH.10**

Lektürekurs: Kultur und Praxis (6 C)

**B.OAW.CH.14**

Berufspraktikum China (6 C)

**B.OAW.CH.17**

Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen (6 C)

**Wahlmodule im Bereich Schlüsselkompetenzen:**

**B.OAW.CH.02**

Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (6 C)

**B.OAW.CH. 07**

Interkulturelle Kompetenz China (4 C)

**B.OAW.CH.20**

Modernes Chinesisch 6 (8 C)

**6. Ausführliche Modulbeschreibungen für das Fach Ostasienwissenschaft/China**

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.01</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  1. Erwerb von grundlegenden Kenntnissen über die kulturgeschichtlichen Besonderheiten Chinas und ihrer geographischen, ethnologischen und geschichtlichen Entwicklungsbedingungen. Verständnis elementarer kulturwissenschaftlicher Begriffe wie Zentrum und Peripherie und deren Anwendung auf die chinesische Staatsentwicklung.                  2. Erwerb von Überblickswissen über die Begrifflichkeit und die Konzepte der modernen Kulturwissenschaften und ihrer Bedeutung und Eignung für die Analyse des modernen und historischen China. Erwerb von theoretischem, methodischem und anwendungsbezogenem Wissen für die Arbeit in den aufbauenden Modulen.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b>                  6 Credits/                  4 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Seminar: Geschichte und Gesellschaft Chinas 1: Zentrum und Peripherie             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Übung: Einführung in die Inhalte und Methoden der Kulturwissenschaften             </div> <p>Modulprüfung: Klausur 90 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; width: fit-content;">                 2 SWS             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; width: fit-content;">                 2 SWS             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; width: fit-content;">                 6 Credits             </div>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b>                  Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  Keine</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b>                  zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>                  2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>                  jedes Wintersemester</p>	<p><b>Dauer</b>                  Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b>                  Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b>                  40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in N.N.</b></p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.02</b>  <b>Modulart: Wahlmodul: Schlüsselkompetenz: Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Einführung in die wissenschaftlichen Hilfsmittel der Sinologie.                  1. Fähigkeit zum Umgang mit chinesischen Wörterbüchern und multi-medialen Hilfsmitteln und deren routiniertem Einsatz mit chinesischem Textmaterial.                  2. Fähigkeit zum Umgang mit der Datenbank „Virtuelle Fachbibliothek Ostasien“ und weiteren elektronischen Ressourcen für Chinastudien.                  3. Sichere Anwendung computergestützter chinesischer Textverarbeitung und deren Verwendung in wissenschaftlichen Arbeiten.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 2 SWS</p>
<p>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und wissenschaftliche Hilfsmittel der Sinologie: eine Einführung             </div> <p>Modulprüfung: Referat 15 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 2 SWS             </div> <p>6 Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b> zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Wintersemester</p>	<p><b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b> 40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in:</b> N.N.</p>	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b> <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b>						
<b>Modul B.OAW.CH.03</b> <b>Modulart: Pflichtmodul: Modernes Chinesisch 1</b>						
<b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b> Erwerb von gesicherten Grundlagen der chinesischen Schrift und Aussprache und der wichtigsten Elemente der chinesischen Grammatik, aufbauend auf bereits vorhandene Basiskenntnisse (siehe Zugangsvoraussetzungen). Erwerb der Fähigkeit zum Einsatz eines Basiswortschatzes von ca. 500-800 Wörtern in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation.	<b>Credits/SWS insgesamt</b>  7 Credits/ 6 SWS					
<b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b>	<b>Credits/SWS einzeln</b>					
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Kurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 1</td> </tr> <tr> <td>Übung: Sprechen und Schreiben</td> </tr> </table> Modulprüfung: Klausur 60 Min.	Kurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 1	Übung: Sprechen und Schreiben	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>4 SWS</td> </tr> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>7 Credits</td> </tr> </table>	4 SWS	2 SWS	7 Credits
Kurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 1						
Übung: Sprechen und Schreiben						
4 SWS						
2 SWS						
7 Credits						
<b>Wahlmöglichkeiten</b>  Pflichtmodul	<b>Zugangsvoraussetzungen</b> dringend empfohlen: Chinesischkenntnisse im Umfang von ca. 80 Unterrichtsstunden; Teilnahme am Propädeutikum vor Studienbeginn.					
<b>Wiederholbarkeit</b> zweimalig	<b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China					
<b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Wintersemester	<b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.					
<b>Sprache</b>  Deutsch/Chinesisch	<b>Maximale Studierendenzahl</b>  je 40					
<b>Modulkoordinator/in:</b> N.N.						

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.04</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Moderne Chinastudien: Eine Einführung 2</b></p>					
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  1. Erwerb von Verständnis des Prozesses der historischen Veränderungen in der chinesischen Literatenkultur und der kulturhistorisch relevanten Diskurse seit den Opiumkriegen 1840. Fähigkeit zum Verständnis geschichtlicher Kontexte im China des 19. und 20. Jahrhunderts und ihrer internationalen Dimensionen, insbesondere unter dem Aspekt der Selbst- und Fremdwahrnehmung Chinas.                  2. Erwerb der Fähigkeit zum exemplarischen Verstehen der Schlüsselfunktion wichtiger Ereignisse in der politischen Geschichte Chinas im 20. Jhd. (insbesondere 4. Mai-Bewegung, Antijapanischer Widerstand, Kulturrevolution, Reformpolitik) für die politische Entwicklung Chinas. Dabei geht es insbesondere um deren Relevanz für die gesellschaftlichen und ökonomischen Strukturen, in denen sich die chinesische Kultur materialisiert und die Kultur gleichzeitig symbolisch repräsentiert wird.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>5 Credits/ 4 SWS</p>				
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td> <p>Seminar: Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung</p> </td> <td> <p>2 SWS</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>Seminar: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Materialismus – Symbolismus</p> </td> <td> <p>2 SWS</p> </td> </tr> </table> <p>Modulprüfung: Referat 20 Min.</p>	<p>Seminar: Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung</p>	<p>2 SWS</p>	<p>Seminar: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Materialismus – Symbolismus</p>	<p>2 SWS</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <p>5 Credits</p>
<p>Seminar: Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung</p>	<p>2 SWS</p>				
<p>Seminar: Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Materialismus – Symbolismus</p>	<p>2 SWS</p>				
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p> <p>dringend empfohlen: B.OAW.CH.01</p>				
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>				
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>				
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>je 40</p>				
<p><b>Modulkoordinator/in</b></p> <p>N.N.</p>					

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.05</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Moderne Chinastudien: Text und Kontext</b></p>					
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b></p> <p>1. Die Teilnehmer erwerben die Fähigkeit, literarische Texte in Bezug zu den in Modul 01 und 04 erworbenen Kenntnissen über gesellschaftliche und historische Kontexte zu verstehen und zu bewerten.</p> <p>2. Erwerb von Überblickswissen über die literarischen Gattungen Chinas und die Geschichte der chinesischen Literatur und Literaturwissenschaft. Aneignung von Grundlagenkenntnis moderner literaturwissenschaftlicher Methoden (z.B. Hermeneutik, New Historicism, vergleichende Literaturwissenschaft, Imagologie) und deren Anwendung auf die chinesische Literatur.</p> <p>3. Erwerb von Überblickswissen zu modernen Autoren und Vertrautheit mit den wichtigsten literarischen Bewegungen, z.B. 4. Mai-Bewegung, Hundert Blumen, Neue Lyrikbewegung.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>5 Credits/ 4 SWS</p>				
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Seminar: Chinesische Literatur: Von der Klassik zur Moderne</td> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Seminar: Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</td> <td>2 SWS</td> </tr> </table> <p>Modulprüfung: 1 Hausarbeit ca. 10 Seiten</p>	Seminar: Chinesische Literatur: Von der Klassik zur Moderne	2 SWS	Seminar: Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert	2 SWS	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p> <p>5 Credits</p>
Seminar: Chinesische Literatur: Von der Klassik zur Moderne	2 SWS				
Seminar: Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert	2 SWS				
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p> <p>dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss des Moduls B.OAW.CH.04</p>				
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>				
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>				
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>je 40</p>				
<p><b>Modulkoordinator/in</b></p> <p>N.N.</p>					

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.06</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Modernes Chinesisch 2</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Vertiefung von Schriftzeichenkenntnis (aktive Beherrschung von ca. 500 Schriftzeichen), Grammatik (Zählwörter, Aspekt-Partikel, Verbal-satz) und Wortschatz (ca. 1000 Wörter). Die Studenten erwerben die Befähigung zu einfacher freier Konversation.</p>	<p><b>Credits/SWS ins-gesamt</b></p> <p>7 Credits/ 6 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Kurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 2             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Übung: Leseverständnis             </div> <p>Modulprüfung: Klausur 30 Min.; Mdl. Prüfung 10 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 4 SWS             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 2 SWS             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 7 Credits             </div>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  dringend empfohlen:                  erfolgreicher Abschluss des Moduls B.OAW.CH.03</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissen-schaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Das Modul kann in einem Semester abge-schlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl:</b></p> <p>je 40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>                  N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.07</b>  <b>Modulart: Wahlmodul: Schlüsselkompetenz: Interkulturelle Kompetenz China</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Erwerb von theoretischen, methodischen und praxisbezogenen Kenntnissen über Methoden der Kulturanalyse und –Vermittlung im interkulturellen Kontext. Erwerb von grundlegender Kenntnis des konfuzianischen Wertekanons und Fähigkeit zur Analyse und Bewertung des Einflusses dieses Wertekanons der traditionellen chinesischen Gesellschaft auf heutige Kommunikations- und interkulturelle Handlungssituationen mit China. Dazu gehören spezifische Kontexte wie Alltag, Bildung oder Wirtschaft.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>4 Credits/ 2 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">                 Übung: Interkulturelle Kompetenz China             </div> <p>Modulprüfung: 2 Protokolle 1-2 Seiten</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">                 2 SWS             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">                 4 Credits             </div>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Wahlmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, alle Fächer (Sachkompetenz)</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b> N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul: B.OAW.CH.08</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Kulturstudien China 1</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b></p> <p>1. Auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft und Literatur werden zentrale Themen der Kulturwissenschaft in vertiefenden Seminaren exemplifiziert. Erwerb der Fähigkeit zur diskursorientierten Behandlung ausgewählter Bereiche der chinesischen Kultur. Je nach Seminarwahl werden schwerpunktmäßig die unter 2.- 4. aufgeführten Kompetenzen erworben.</p> <p>2. Erneuerung und Vertiefung der Kenntnisse einzelner Autoren und literarischer Bewegungen der Moderne und deren Analyse in einem transkulturellen Kontext mittels der in Modul 05 erworbenen literaturwissenschaftlichen Methoden. Die Studenten erwerben die methodologischen Grundlagen, um die für die moderne Literatur relevanten Akteure und Institutionen benennen und ihre Interaktion verstehen zu können.</p> <p>3. Erwerb von Überblickswissen über die zeitgenössische Medienwelt Chinas und Fähigkeit zur kulturwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den Inhalten und Formen chinesischer Film- und Medienkunst. Die Studenten erwerben die Fähigkeit, chinesische Medienproduktion vor dem Hintergrund der Auflösung nationaler Räume und Identitäten zugunsten von „global communities“ zu verstehen und zu beurteilen.</p> <p>4. Vertiefung der Kenntnis von Geschichte und Gesellschaft Chinas. Die Teilnehmer erwerben die Fähigkeit, Themen der Geschichte und Gesellschaft Chinas in Hinblick auf die Frage von nationaler Identität und Staatsbildung unter Anwendung von Methoden der Kulturwissenschaft zu erörtern.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>5 Credits/ 4 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                  Moderne chinesische Literatur: Akteure und Institutionen                  oder                  Moderne chinesische Medien: Globalisierung - Lokalisierung                  oder                  Geschichte und Gesellschaft Chinas: Staat und Nation</p> </div> <p>Modulprüfung: 1 Hausarbeit ca.10 Seiten</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p> <p>5 Credits</p> </div>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  dringend empfohlen:                  erfolgreicher Abschluss des Moduls B.OAW.CH.05</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b>                  zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>                  2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>                  jedes Wintersemester</p>	<p><b>Dauer</b>                  Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b>                  Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b>                  je 40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>                  N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul: B.OAW.CH.09</b>  <b>Modulart: Wahlpflichtmodul für das fachwissenschaftliche Profil: Lektürekurs: Kultur-          beschreibung und -analyse China</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>          Befähigung zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit Grundlagen-          texten von zentraler fachwissenschaftlicher Bedeutung und ihren interdis-          ziplinären Kontexten. Unter kulturwissenschaftlicher Prämisse wird die          Fähigkeit zur kritischen Lektüre ausgewählter Primär- und Sekundärlitera-          tur aus den Bereichen Geschichte und Gesellschaft Chinas oder Politik,          Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas er-          worben. Systematisierung des Umgangs mit den bisher erworbenen          sprachlichen und methodologischen Fähigkeiten und deren exemplarische          Anwendung auf Fachtexte.</p>	<p><b>Credits/SWS          insgesamt</b></p> <p>6 Credits/          2 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung          setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Begleitseminar              sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen:              Geschichte und Gesellschaft Chinas              oder              Politik, Ökonomie und Recht der VR China              oder              Literatur und Kultur Chinas</p> </div> <p>Modulprüfung: Referat 30 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS          einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>2 SWS</p> </div> <p>6 Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Wahlpflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>          dringend empfohlen:          erfolgreicher Abschluss der Module          B.OAW.CH.01 + B.OAW.CH.04</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>          2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissen-          schaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>          jedes Wintersemester</p>	<p><b>Dauer</b>          Das Modul kann in einem Semester abge-          schlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b>          Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b>          40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>          N.N.</p>	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b> <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b>			
<b>Modul B.OAW.CH.10</b> <b>Modulart: Wahlpflichtmodul für das berufsfeldbezogene Profil: Lektürekurs: Kultur und Praxis</b>			
<b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b> Befähigung zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit Grundlagentexten mit zentraler Bedeutung für die sinologische Berufspraxis aus den genannten Bereichen und ihren interdisziplinären Kontexten. Die Studenten erwerben die Fähigkeit zur Anwendung, Umsetzung und Reflexion der vermittelten theoretisch-methodologischen Kenntnisse im Hinblick auf Tätigkeitsfelder im Bereich von Kontakten mit der VR China.	<b>Credits/SWS insgesamt</b>  6 Credits/ 2 SWS		
<b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b>	<b>Credits/SWS einzeln</b>		
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                     Begleitseminar                      sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen:                      Geschichte und Gesellschaft Chinas                      oder                      Politik, Ökonomie und Recht der VR China                      oder                      Literatur und Kultur Chinas                 </td> </tr> </table>	Begleitseminar sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen: Geschichte und Gesellschaft Chinas oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                     2 SWS                 </td> </tr> </table>	2 SWS
Begleitseminar sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen: Geschichte und Gesellschaft Chinas oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China oder Literatur und Kultur Chinas			
2 SWS			
Modulprüfung: Referat 30 Min.	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                     6 Credits                 </td> </tr> </table>	6 Credits	
6 Credits			
<b>Wahlmöglichkeiten</b>  Wahlpflichtmodul	<b>Zugangsvoraussetzungen</b>		
<b>Wiederholbarkeit</b>  zweimalig	<b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China		
<b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Wintersemester	<b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.		
<b>Sprache</b> Deutsch	<b>Maximale Studierendenzahl</b> je 40		
<b>Modulkoordinator/in</b> N.N.			

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b> <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b>						
<b>Modul B.OAW.CH.11</b> <b>Modulart: Pflichtmodul: Modernes Chinesisch 3</b>						
<b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b> Chinesisch der Mittelstufe: Erwerb eines Vokabulars von 1500-2000 chinesischen Wörtern (ca. 500-1000 Schriftzeichen). Die Studenten erwerben in der begleitenden Übung die Fähigkeit, spezifische kulturelle Ausdrucksformen der verbalen und nonverbalen Kommunikation mit Muttersprachlern zu beherrschen.	<b>Credits/SWS insgesamt</b>  7 Credits/ 6 SWS					
<b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b>	<b>Credits/SWS einzeln</b>					
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Kurs: Sprechen und Schreiben 1</td> </tr> <tr> <td>Übung: Interkulturelle Sprachkompetenz</td> </tr> </table> Modulprüfung: Klausur 30 Min. + Mdl. Prüfung 10 Min.	Kurs: Sprechen und Schreiben 1	Übung: Interkulturelle Sprachkompetenz	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>4 SWS</td> </tr> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>7 Credits</td> </tr> </table>	4 SWS	2 SWS	7 Credits
Kurs: Sprechen und Schreiben 1						
Übung: Interkulturelle Sprachkompetenz						
4 SWS						
2 SWS						
7 Credits						
<b>Wahlmöglichkeiten</b>  Wahlpflichtmodul	<b>Zugangsvoraussetzungen</b> dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Module B.OAW.CH.03 + B.OAW.CH.06					
<b>Wiederholbarkeit</b>  zweimalig	<b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China					
<b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Wintersemester	<b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.					
<b>Sprache</b> Deutsch /Chinesisch	<b>Maximale Studierendenzahl</b> je 40					
<b>Modulkoordinator/in</b> N.N.						

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.12</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Kulturstudien China 2</b></p>					
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b></p> <p>1. Auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft, Literatur, Politik und Ökonomie werden zentrale Themen der Kulturwissenschaft in vertiefenden Seminaren exemplifiziert. Erwerb der Fähigkeit, ausgewählte Bereiche der chinesischen Kultur diskursorientiert zu behandeln. Je nach Seminarwahl werden schwerpunktmäßig die unter 2.- 4. aufgeführten Kompetenzen erworben.</p> <p>2. Erwerb der Fähigkeit zur Analyse typischer Repräsentationsformen von chinesischer Literatur als sich selbst konstruierendes Symbol- und Sozialsystem. Die Teilnehmer sind in der Lage, literarische Texte als Medien zwischen Bewusstsein und Kommunikation zu interpretieren und zu verstehen, was es heißt, Kommunikation als Adressat des Sozialsystems Literatur im chinesischen Kontext zu sehen.</p> <p>3. Vertiefung der Fähigkeit zur kulturwissenschaftlichen Beurteilung chinesischer Film- und Medienkunst. Die Studenten erwerben die Fähigkeit, chinesische Medienproduktion hinsichtlich ihrer Produktionsbedingungen, Regulierung, Distribution und ihrer nationalen und internationalen Rezeption zu beurteilen.</p> <p>4. In der Veranstaltung zu Politik, Ökonomie und Recht wird die Fähigkeit erworben, spezifische Themen aus den Bereichen Politik, Wirtschaft oder Recht Chinas unter kulturwissenschaftlichen Prämissen zu erörtern. Erwerb der Fähigkeit, die durch ideologischen Anspruch zur gesellschaftlichen Wirklichkeit in China entstehenden Differenzen von Recht und Wirtschaft und die Möglichkeiten zur Konsensbildung zu verstehen, zu analysieren und zu beurteilen.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>5 Credits/ 4 SWS</p>				
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                 Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                  Moderne chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem                  oder                  Moderne chinesische Medien: Produktion und Rezeption                  oder                  Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Differenz und Konsens             </td> </tr> </table> <p>Modulprüfung: 1 Hausarbeit ca. 10 Seiten</p>	Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Moderne chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem oder Moderne chinesische Medien: Produktion und Rezeption oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Differenz und Konsens	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>5 Credits</td> </tr> </table>	2 SWS	2 SWS	5 Credits
Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Moderne chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem oder Moderne chinesische Medien: Produktion und Rezeption oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Differenz und Konsens					
2 SWS					
2 SWS					
5 Credits					
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b> Wahlpflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b> dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Module B.OAW.CH.01 + B.OAW.CH.04</p>				
<p><b>Wiederholbarkeit</b> zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>				
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>				
<p><b>Sprache</b> Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b> je 40</p>				
<p><b>Modulkoordinator/in:</b> N.N.</p>					

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.13</b>  <b>Modulart: Wahlpflichtmodul Professionalisierungsbereich Fachwissenschaftliches</b>  <b>Profil: Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und -analyse China</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b></p> <p>1. In jeder der gewählten Veranstaltungen wird die Fähigkeit zur wissenschaftlichen und methodologischen Behandlung zentraler kulturwissenschaftlicher Themen erworben. Zentrales Anliegen ist der Erwerb der Fähigkeit, die konzeptionellen Abgrenzungen der china-bezogenen Kulturwissenschaften systematisch thematisieren und bewerten zu können.</p> <p>2. In der Veranstaltung zur Sprachwissenschaft: Interkulturalität – Transkulturalität erwerben die Teilnehmer die Fähigkeit zur Analyse der interkulturellen Wechselwirkung in der Kommunikation und zur Beschreibung und Analyse transkultureller Einflüsse auf den modernen Wortschatz und den Sprachgebrauch in China.</p> <p>3. In der Veranstaltung zur Literaturwissenschaft: Ost-westliche Spiegelungen wird die Fähigkeit zur methodischen, kulturkontrastiven Untersuchung von Bildern des „Westens“ innerhalb der chinesischen Literatur einerseits und der Rezeption und des Einflusses literarischer Formen der westlichen Literatur in China andererseits erworben.</p> <p>4. In der Veranstaltung zur Landeswissenschaft: Okzidentalismus – Orientalismus werden die Teilnehmer sind in der Lage, gegenwärtige Diskurse zum Thema „Orientalismus“ und „Okzidentalismus“ hinsichtlich ihrer Relevanz für die chinesische Geschichte und Gesellschaft zu verstehen. Erwerb der Fähigkeit zur kritisch-konstruktiven Analyse und Beurteilung vorherrschender moderner Okzidentalismen in der chinesischen Gesellschaft.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 4 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                  Sprachwissenschaft: Interkulturalität - Transkulturalität                  oder                  Literaturwissenschaft: Ost-westliche Spiegelungen                  oder                  Landeswissenschaft: Okzidentalismus - Orientalismus</p> </div> <p>Modulprüfung: Referat 30 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p> <p>6 Credits</p> </div>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b> Wahlpflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b> zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b> Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b> je 40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b> N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.14</b>  <b>Modulart: Wahlpflichtmodul Professionalisierungsbereich Berufsfeldbezogenes Profil:</b>  <b>Berufspraktikum China: Kultur und Praxis</b></p>			
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Einblick in ein studienrelevantes Berufsfeld durch ein Berufspraktikum in einer Organisation oder Firma mit Kontakten zur VR China in Deutschland oder im chinesischsprachigen Ausland. Anwendung und Reflexion der im Studium erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse auf die besonderen Anforderungen in einem angestrebten späteren beruflichen Arbeitskontext. Erwerb von Erfahrung in der beruflichen Zusammenarbeit mit China und der ggf. selbständigen Durchführung von Arbeitsprojekten. Es sollen insbesondere die Fähigkeit zur Arbeit in einem multinationalen Umfeld bzw. mit chinesischen Partnern und die damit verbundenen sozialen Kompetenzen erworben werden.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 2 SWS</p>		
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die Teilnahme an einem mindestens 4-wöchigen Praktikum voraus.</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                     Mindestens vierwöchiges Berufspraktikum im Bereich:                      Kulturmanagement                      oder                      Bildungsinstitutionen                      oder                      Unternehmen                 </td> <td>                     2 SWS                 </td> </tr> </table> <p>Modulprüfung: Praktikumsbericht ca. 6-8 Seiten                  Das Praktikum kann auch vor Aufnahme des Studiums absolviert werden.</p>	Mindestens vierwöchiges Berufspraktikum im Bereich: Kulturmanagement oder Bildungsinstitutionen oder Unternehmen	2 SWS	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <p>6 Credits</p>
Mindestens vierwöchiges Berufspraktikum im Bereich: Kulturmanagement oder Bildungsinstitutionen oder Unternehmen	2 SWS		
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Wahlpflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p>		
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>		
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester bzw. nach Absprache</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Mindestens 4 Wochen</p>		
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/jede andere</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>entfällt</p>		
<p><b>Modulkoordinator/in</b></p> <p>N.N.</p>			

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b> <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b>				
<b>Modul B.OAW.CH.15</b> <b>Modulart: Pflichtmodul: Modernes Chinesisch 4</b>				
<b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b> Ausbau des Wortschatzes auf ca. 2000-3000 Wörter, Schwerpunkt Interkulturelle Kommunikation; Erwerb der Fähigkeit zu freier Rede über ein fachwissenschaftliches Thema.	<b>Credits/SWS insgesamt</b>  5 Credits/ 4 SWS			
<b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b>  <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Kurs: Sprechen und Schreiben 2</td> </tr> </table> Modulprüfung: mündliche Prüfung 10 Min.	Kurs: Sprechen und Schreiben 2	<b>Credits/SWS einzeln</b>  <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>4 SWS</td> </tr> <tr> <td>5Credits</td> </tr> </table>	4 SWS	5Credits
Kurs: Sprechen und Schreiben 2				
4 SWS				
5Credits				
<b>Wahlmöglichkeiten</b>  Pflichtmodul	<b>Zugangsvoraussetzungen</b> B.OAW.CH.11			
<b>Wiederholbarkeit</b>  zweimalig	<b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China			
<b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Sommersemester	<b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.			
<b>Sprache</b>  Deutsch/Chinesisch	<b>Maximale Studierendenzahl</b>  40			
<b>Modulkoordinator/in</b> N.N.				

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.16</b>  <b>Modulart: Wahlpflichtmodul Professionalisierungsbereich Fachwissenschaftliches</b>  <b>Profil: Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Erprobung von theoretischem Wissen und Methoden in einem sowohl prozess- als auch ergebnisorientierten Projekt, ggf. im Rahmen eines Studienaufenthalts im chinesischsprachigen Ausland. Fähigkeit, ein eigenes Projekt, z.B. in Form von Feldforschungen (Interviews, Medienanalyse etc.), möglichst in China, zu planen und durchzuführen. Reflexion methodischer Vorgehensweise und Einübung in die selbständige Erarbeitung und Ausarbeitung einer umfangreicheren Fragestellung als Vorbereitung auf die Bachelorarbeit.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 1 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Blockveranstaltung + Studienprojekt China der Gegenwart: fachwissenschaftlich                  aus den Bereichen:                  Geschichte und Gesellschaft Chinas                  oder                  Politik, Ökonomie und Recht der VR China                  oder                  Literatur und Kultur Chinas             </div> <p>Modulprüfung: Projektbericht ca. 10 Seiten</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 1 SWS             </div> <p>6Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  Dringend empfohlen:                  B.OAW.CH.15, B.OAW.CH.09</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>                  2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>                  jedes Semester, dringend empfohlen für das 5. Studiensemester (oder nach Absprache)</p>	<p><b>Dauer</b>                  Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>entfällt</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>                  N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.17</b>  <b>Modulart: Wahlpflichtmodul Professionalisierungsbereich Berufsfeldbezogenes Profil:</b>  <b>Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Erprobung von theoretischem Wissen und Methoden in einem sowohl prozess- als auch anwendungs- und bedarfsorientiertem (im Falle von Kontaktpartnern im Berufsfeld) Projekt, ggf. im Rahmen eines Studienaufenthalts im chinesischsprachigen Ausland. Fähigkeit, ein eigenes Projekt, z.B. in Form von Feldforschungen (Interviews, Medienanalyse etc.), möglichst in China, zu planen und durchzuführen. Reflexion methodischer Vorgehensweise und Einübung in die selbständige Erarbeitung und Ausarbeitung einer umfangreicheren Fragestellung als Vorbereitung auf die Bachelorarbeit.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 1 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Blockveranstaltung + Studienprojekt China der Gegenwart: berufsfeldbezogen                  Aus den Bereichen:                  Geschichte und Gesellschaft Chinas                  oder                  Politik, Ökonomie und Recht der VR China                  oder                  Literatur und Kultur Chinas             </div> <p>Modulprüfung: Projektbericht ca. 10 Seiten (benotet)</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 1 SWS             </div> <p>6 Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  Dringend empfohlen:                  B.OAW.CH.15, B.OAW.CH.09</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>                  2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>                  jedes Semester, dringend empfohlen für das 5. Studiensemester (oder nach Absprache)</p>	<p><b>Dauer</b>                  Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>entfällt</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>                  N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.18</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Modernes Chinesisch 5</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Die Studenten erwerben, idealerweise während eines Auslandssemester an einer chinesischen Universität, vertiefende Kenntnis der systematischen Grammatik des Chinesischen und einen Wortschatz von mindestens 2000-5000 Wörtern (1000-2000 chin. Schriftzeichen). Das Erlernen des Chinesischen innerhalb des lokalen Kontextes und der Austausch mit Muttersprachlern soll weiterhin die mündliche und interkulturelle Kommunikationsfähigkeit der Studenten festigen. Fähigkeit zum Absolvieren der mehrstündigen, Grammatik, Wortschatz und Textverständnis umfassenden, HSK-Prüfung in China oder Deutschland.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>8 Credits/ 2 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Sprachkurs an einer Hochschule im chinesischsprachigen Ausland oder                  Vorbereitung auf die HSK-Prüfung an der Universität Göttingen             </div> <p>Modulprüfung: HSK-Prüfung 135 Min. mind. Level B (Grund- und Mittelstufe; Note: bestanden „C“). Aufgrund der festen Prüfungstermine ist es ausreichend, wenn die HSK-Prüfung vor Aufnahme der Bachelor-Arbeit erfolgreich bestanden wurde.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 2 SWS             </div> <p>8 Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Pflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b>                  dringend empfohlen:                  B.OAW.CH.15</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b>                  2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b>                  jedes Semester, empfohlen für das 5. Studiensemester nach Absprache mit chinesischen Hochschulen</p>	<p><b>Dauer</b>                  Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b>                  N.N.</p>	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.19</b>  <b>Modulart: Pflichtmodul: Kulturstudien China 3</b></p>					
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b></p> <p>1. Auf der Grundlage des in den einführenden Modulen erworbenen Wissens zu chinesischer Geschichte, Gesellschaft, Literatur, Politik und Ökonomie wird die Fähigkeit erworben, zentrale Themen und Methoden der Kulturwissenschaften in vertiefenden Seminaren auf den jeweiligen Studienschwerpunkt anzuwenden. In den jeweiligen Veranstaltungen wird die Fähigkeit erworben, fachwissenschaftliche Methoden kritisch zu reflektieren und sowohl künstlerisch-literarische als auch politisch-wirtschaftliche Produkte innerhalb ihres geistesgeschichtlichen, soziokulturellen und ökonomischen Kontextes beurteilen zu können.</p> <p>2. In der Veranstaltung zu Literatur und Kultur erwerben die Teilnehmer die Fähigkeit zur methodologischen Untersuchung zentraler literarischer, medialer und anderer künstlerischer Werke unter dem Aspekt der Hybridität moderner Kunstformen. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, das Thema der Hybridität zwischen kulturellem Synkretismus und globaler Crossover-Kultur kritisch zu diskutieren.</p> <p>3. In der Veranstaltung zu Geschichte und Gesellschaft wird die Fähigkeit zur soziologischen Analyse der kulturhistorischen Entwicklung Chinas unter besonderer Berücksichtigung der kulturellen Mentalität erworben. Erwerb eines vertiefenden Verständnisses des Begriffs einer „nationalen Mentalität“ Chinas in Bezug auf das moderne China.</p> <p>4. In der Veranstaltung zu Politik, Ökonomie und Recht wird die Fähigkeit erworben, zeitgenössische politische, sozio-ökonomische und rechtliche Diskurse in- und außerhalb Chinas kritisch zu verfolgen und ihre Interaktion zu verstehen. Fähigkeit zur Beurteilung der Entwicklung in diesen Bereichen, einschließlich der kritischen Auseinandersetzung mit den von der westlichen Kultur vorgegebenen Standards und Diskurse.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>6 Credits/ 4 SWS</p>				
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>                 Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen:                  Literatur und Kultur: Hybridität                  oder                  Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität                  oder                  Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Diskurse             </td> </tr> </table> <p>Modulprüfung: Klausur 90 Min.</p>	Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Literatur und Kultur: Hybridität oder Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Diskurse	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>2 SWS</td> </tr> <tr> <td>6 Credits</td> </tr> </table>	2 SWS	2 SWS	6 Credits
Von drei angebotenen Seminaren sind jeweils zwei zu wählen: Literatur und Kultur: Hybridität oder Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität oder Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Diskurse					
2 SWS					
2 SWS					
6 Credits					
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b> Wahlpflichtmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b> dringend empfohlen: B.OAW.CH.12</p>				
<p><b>Wiederholbarkeit</b> zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b> 2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>				
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b> jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b> Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>				
<p><b>Sprache</b> Deutsch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b> je 40</p>				
<p><b>Modulkoordinator/in</b> N.N.</p>					

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b>  <b>2-Fächer-Bachelorstudiengang</b>  <b>Fach Ostasienwissenschaft/China</b></p> <p><b>Modul B.OAW.CH.20</b>  <b>Modulart: Wahlmodul Schlüsselkompetenz : Modernes Chinesisch 6</b></p>	
<p><b>Lernziele, Kompetenzen, Prüfungsanforderungen</b>                  Erwerb der Fähigkeit zu Lektüre und Übersetzung auch längerer Zeitungs- und Fachtexte. Besondere Strukturen der chinesischen Zeitungs- und Wissenschaftssprache sollen verstanden werden und ein über den Grundwortschatz hinausgehendes Fachvokabular, insbesondere im Bereich Wirtschaft und moderne Gesellschaft Chinas, wird anhand ausgewählter Texte erworben. Vom Dozenten zu bestimmende Übersetzungshausaufgaben dienen der Einübung in die Anwendung des theoretischen Wissens in der Praxis.</p>	<p><b>Credits/SWS insgesamt</b></p> <p>8 Credits/ 6 SWS</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen und Prüfungen: Die Zulassung zur Prüfung setzt die regelmäßige Teilnahme im Sinne von Absatz A voraus.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 Kurs: Lektüre und Übersetzung             </div> <p>Modulprüfung: Übersetzungsklausur 45 Min.</p>	<p><b>Credits/SWS einzeln</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                 6 SWS             </div> <p>8 Credits</p>
<p><b>Wahlmöglichkeiten</b></p> <p>Wahlmodul</p>	<p><b>Zugangsvoraussetzungen</b></p> <p>B.OAW.CH.15</p>
<p><b>Wiederholbarkeit</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Verwendbarkeit</b></p> <p>2-Fächer-BA, Fach Ostasienwissenschaft/China</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit/Semesterlage</b></p> <p>jedes Sommersemester</p>	<p><b>Dauer</b></p> <p>Das Modul kann in einem Semester abgeschlossen werden.</p>
<p><b>Sprache</b></p> <p>Deutsch/Chinesisch</p>	<p><b>Maximale Studierendenzahl</b></p> <p>40</p>
<p><b>Modulkoordinator/in</b></p> <p>N.N.</p>	

## 7. Studienverlaufsplan für den BA-Studiengang nach dem Modell des Zwei-Fächer-Bachelors Ostasienwissenschaft/China plus Zweifach

66 Credits in Ostasienwissenschaft/China (durchschnittlich pro Semester 11) + 66 Credits Zweifach  
 18 Credits Professionalisierungsbereich Ostasienwissenschaft/China, ersetzbar durch bis zu 18 Credits

Professionalisierungsbereich Zweifach

18 Credits Schlüsselkompetenzen (teilweise ersetzbar mit Modulen aus Zweit- oder Drittfach)

12 Credits Bachelorarbeit

Gesamt: 180 Credits

### Propädeutikum

Blockveranstaltung vor dem 1. Semester: 3-wöchiges Propädeutikum im September im Umfang von 80 Unterrichtsstunden Chinesisch (Grundkenntnisse Phonetik, Semantik, Lexik der modernen chinesischen Hochsprache; Grundkenntnisse der chinesischen Schrift); entfällt für Muttersprachler bzw. kann durch entsprechenden Nachweis ersetzt werden.

### 1. Semester

Modul	SWS/ CP	
B.OAW.CH.01	4/6	<b>Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1</b> Geschichte und Gesellschaft Chinas 1: Zentrum und Peripherie Einführung in Inhalte und Methoden der Kulturwissenschaften (mit Bezug zur VR China)
B.OAW.CH.02	2/6	<b>Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (SK)</b> Wissenschaftliche Arbeiten und wissenschaftliche Hilfsmittel der Sinologie: Eine Einführung
B.OAW.CH.03	6/7	<b>Modernes Chinesisch 1</b> Basiskurs 1: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache, 4 SWS Übung: Sprechen und Schreiben 1, 2 SWS
Gesamt	<b>12/19 davon 6 CP SK</b>	

### 2. Semester

Modul	SWS/ CP	Themen
B.OAW.CH.04	4/5	<b>Moderne Chinastudien: Eine Einführung 2</b> Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Materialismus – Symbolismus
B.OAW.CH.05	4/5	<b>Moderne Chinastudien: Text und Kontext</b> Chinesische Literatur: Von der Klassik zur Moderne Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert
B.OAW.CH.06	6/7	<b>Modernes Chinesisch 2</b> Basiskurs 2: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache, 4 SWS Übung: Leseverständnis, 2 SWS
B.OAW.CH.07	2/4	<b>Interkulturelle Kompetenz China (SK)</b> Interkulturelle Kompetenz China
Gesamt	<b>16/21 davon 4 CP SK</b>	

### 3. Semester

Modul	SWS/ CP	
B.OAW.CH.08	4/5	<b>Kulturstudien China 1</b> Zwei Veranstaltungen (je 2 SWS) aus dem Bereich: Moderne Chinesische Literatur: Akteure und Institutionen Moderne Chinesische Medien: Globalisierung – Lokalisierung Geschichte und Gesellschaft Chinas: Staat und Nation
B.OAW.CH.09	2/6	<b>Lektürekurs: Kulturbeschreibung und –analyse China</b> Begleitseminar sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen: - Geschichte und Gesellschaft Chinas - Politik, Ökonomie und Recht der VR China - Literatur und Kultur Chinas (Professionalisierungsbereich: Fachwissenschaftlich)
B.OAW.CH.10	2/6	<b>Lektürekurs: Kultur und Praxis</b> Begleitseminar sowie Lektüreauswahl aus den Bereichen: - Geschichte und Gesellschaft Chinas - Politik, Ökonomie und Recht der VR China - Literatur und Kultur Chinas (Professionalisierungsbereich: Berufsfeldbezogen)
B.OAW.CH.11	6/7	<b>Moderne Chinesisch 3</b> Aufbaukurs: Sprechen und Schreiben 1, 4 SWS Übung Interkulturelle Sprachkompetenz, 2 SWS
Gesamt	14/18, davon 6 CP Profess. Bereich	

### 4. Semester

Modul	SWS/ CP	
B.OAW.CH.12	4/5	<b>Kulturstudien China 2</b> Zwei Veranstaltungen (je 2 SWS) aus dem Bereich: Moderne Chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem Moderne Chinesische Medien: Produktion und Rezeption Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Differenz und Konsens
B.OAW.CH.13	4/6	<b>Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und –analyse China</b> 2 Seminare, Auswahl aus: Sprachwissenschaft: Interkulturalität - Transkulturalität Literaturwissenschaft: Ost-westliche Spiegelungen Landeswissenschaft: Okzidentalismus – Orientalismus (Professionalisierungsbereich: Fachwissenschaftlich)
B.OAW.CH.14	(4)/6	<b>Berufspraktikum China: Kultur und Praxis</b> Berufspraktikum im Bereich: Kulturmanagement oder Bildungsinstitutionen oder Unternehmen (Professionalisierungsbereich: Berufsfeldbezogen)
B.OAW.CH.15	4/5	<b>Moderne Chinesisch 4</b> Aufbaukurs: Sprechen und Schreiben 2
Gesamt	12/16 davon 6 CP Profess. Bereich	

**5. Semester (ggf. Auslandssemester an einer Universität im chinesischsprachigen Raum)**

<b>Modul</b>	<b>SWS/ CP</b>	
B.OAW.CH.16	1/6	<b>Studienprojekt China der Gegenwart: Fachwissenschaftlich</b> Aus den Bereichen: - Geschichte und Gesellschaft Chinas - Politik, Ökonomie und Recht der VR China - Literatur und Kultur Chinas (Professionalisierungsbereich: Fachwissenschaftlich)
B.OAW.CH.17	1/6	<b>Studienprojekt China der Gegenwart: Berufsfeldbezogen</b> Aus den Bereichen: - Geschichte und Gesellschaft Chinas - Politik, Ökonomie und Recht der VR China - Literatur und Kultur Chinas (Professionalisierungsbereich: Berufsfeldbezogen)
B.OAW.CH.18	2/8	<b>Modernes Chinesisch 5</b> Sprachkurs an einer Universität im chinesischsprachigen Ausland oder Vorbereitung auf die HSK-Prüfung an der Universität Göttingen (2 SWS plus Selbststudium)
Gesamt	<b>4/14 davon 6 CP Profess. Bereich</b>	

**6. Semester**

<b>Modul</b>	<b>SWS/ CP</b>	<b>Themen</b>
B.OAW.CH.19	4/6	<b>Kulturstudien China 3</b> Zwei Veranstaltungen (je 2 SWS) aus dem Bereich: Literatur und Kultur Chinas: Hybridität Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Diskurse
B.OAW.CH.20	6/8	<b>Modernes Chinesisch 6 (SK)</b> Lektüre und Übersetzung
	0/12	Bachelor – Arbeit
Gesamt	<b>10/26 davon 8 SK, 12 BA</b>	

Insgesamt: 66 CP Kerncurriculum + 18 CP Professionalisierung + 18 CP Schlüsselkompetenzen + 12 CP BA-Arbeit: insgesamt 114 CP

**8. Exemplarischer Studienverlaufsplan für das Fach Ostasienwissenschaft/China**  
**Durch Wahlmöglichkeiten können sich diverse andere Studienverläufe ergeben.**

1. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.01</b> <b>Moderne Chinastudien: Eine Einführung 1(6C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Geschichte und Gesellschaft Chinas 1: Zentrum und Peripherie (2 SWS)</li> <li>➤ Einführung in Inhalte und Methoden der Kulturwissenschaften (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.02</b> <b>Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (6C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.03</b> <b>Modernes Chinesisch 1 (7 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Basiskurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 1(4 SWS)</li> <li>➤ Übung Sprechen und Schreiben (2 SWS)</li> </ul>	
2. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.04</b> <b>Moderne Chinastudien: Eine Einführung 2 (5 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Geschichte und Gesellschaft Chinas 2: Selbst- und Fremdwahrnehmung (2 SWS)</li> <li>➤ Politik, Ökonomie und Recht der VR China: Materialismus - Symbolismus (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.05</b> <b>Moderne Chinastudien: Text und Kontext (5 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Chinesische Literatur: von der Klassik zur Moderne (2 SWS)</li> <li>➤ Moderne Chinesische Literatur im 20. und 21. Jahrhundert (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.06</b> <b>Modernes Chinesisch 2 (7 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Basiskurs: Theorie und Praxis der chinesischen Schrift und Sprache 2 (4 SWS)</li> <li>➤ Übung: Leseverständnis (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.07</b> <b>Interkulturelle Kompetenz China (4 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interkulturelle Kompetenz China</li> </ul>
3. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.08</b> <b>Kulturstudien China 1 (5C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Moderne Chinesische Medien: Globalisierung - Lokalisierung (2 SWS)</li> <li>➤ Geschichte und Gesellschaft Chinas: Staat und Nation (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.09</b> <b>Lektürekurs: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Begleitseminar mit Lektüreauswahl: Literatur und Kultur (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.11</b> <b>Modernes Chinesisch 3 (7 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aufbaukurs: Sprechen und Schreiben 1 (4 SWS)</li> <li>➤ Übung Interkulturelle Sprachkompetenz (2 SWS)</li> </ul>	
4. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.12</b> <b>Kulturstudien China 2 (5 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Moderne Chinesische Literatur als Symbol- und Sozialsystem (2 SWS)</li> <li>➤ Politik, Ökonomie und Recht in der VR China: Differenz und Konsens (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.13</b> <b>Vertiefungsmodul: Kulturbeschreibung und -analyse China (6 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sprachwissenschaft: Interkulturalität - Transkulturalität (2 SWS)</li> <li>➤ Landeswissenschaft: Okzidentalismus - Orientalismus (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.15</b> <b>Modernes Chinesisch 4 (5 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aufbaukurs: Sprechen und Schreiben 2 (4 SWS)</li> </ul>	
5. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.16</b> <b>Studienprojekt China der Gegenwart – fachwissenschaftlich (6 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fachwissenschaftliches Studienprojekt an einer Hochschule der VR China (ggf.) (1 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.18</b> <b>Modernes Chinesisch 5 (8 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vorbereitung auf die HSK-Prüfung an einer Hochschule der VR China (ggf.) (2 SWS)</li> </ul>		
6. Semester	<b>Modul: B.OAW.CH.19</b> <b>Kulturstudien China 3 (6 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Literatur und Kultur Chinas: Hybridität (2 SWS)</li> <li>➤ Geschichte und Gesellschaft Chinas: Mentalität (2 SWS)</li> </ul>	<b>Modul: B.OAW.CH.20</b> <b>Modernes Chinesisch 6 (8 C)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lektüre und Übersetzung (6 SWS)</li> </ul>	<b>Bachelorarbeit (12 C)</b>	

**9. Studienverlaufsplan für Fächerkombination Beispiel Ostasienwissenschaft/China + Volkswirtschaft**

Berufsfeldbezogenes Profil

Sem. Σ C*	BA-Fach „Ostasienwissenschaft/China“			BA-Fach „Volkswirtschaft“		
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 31 C	B.OAW.CH.03 Modernes Chinesisch 1 (Pflicht) 7 C	B.OAW.CH.01 Moderne Chinarstudien: Eine Einführung 1 (Pflicht) 6 C	B.OAW.CH.02 Wissenschaftliches Arbeiten Sinologie (Wahlmodul, Schlüsselkompetenz) 6 C	B.VWL. 01 Mikroökonomik (Orientierungsmodul) 6 C	B. VWL. 02 Makroökonomik I 6 C	
2. Σ 29 C	B.OAW.CH. 06 Modernes Chinesisch 2 (Pflicht) 7 C	B.OAW.CH.04 Moderne Chinarstudien: Eine Einführung 2 (Pflicht) 5 C	B.OAW.CH.05 Moderne Chinarstudien: Text und Kontext (Pflicht) 5 C	B.VWL. 13 Umweltökonomie 6 C	B. VWL. 04 Makroökonomik II 6 C	
3. Σ 30 C	B.OAW.CH.11 Modernes Chinesisch 3 (Pflicht) 7 C	B.OAW.CH.08 Kulturstudien China 1 (Pflicht) 5 C	B.bwl.02 Interne Unternehmensrechnung Professionalisierungsbereich) 6 C	B.VWL. 03 Mikroökonomik II 6 C	B.VWL. 05 Grundlagen der internationalen Wirtschaftsbeziehungen 6 C	
4. Σ 31 C	B.OAW.CH. 15 Modernes Chinesisch 4 5 C	B.OAW.CH.12 Kulturstudien China 2 (Pflicht) 5 C	B.bwl.03 Unternehmensführung und Organisation, Professionalisierungsbereich) 6 C	B.VWL. 13 Einführung in die Finanzwissenschaft 6 C	B.VWL. 12 Einführung in die Wirtschaftspolitik 6 C	SK.Meth.1 1 Rhetorisch-Monologische Kompetenz 3 C
5. Σ 29 C	B.OAW.CH. 17 Studienprojekt China der Gegenwart - berufsbezogen (WP, Prof.Bereich) 6 C	B.OAW.CH.18 Modernes Chinesisch 5: Sprachkurs China oder Göttingen + HSK-Prüfung 8 C	B. Ger. Interkulturelle Kompetenz (Wahlmodul, Schlüsselkompetenz) 3 C	B.VWL. 19 (B. VWL.19) Seminar zur allgemeinen Wirtschaftspolitik 6 C	B.VWL. 10 Einführung in die Institutionenökonomik 6 C	
6. Σ 30 C	B.OAW.CH.19 Kulturstudien China 3 6 C	B.bwl.0050 Entrepreneurship 6: Businessplan Projektseminar(Schl.qu. Sachkompetenz) 6 C	BA-Arbeit Wirtschaft China 12 C	B.vwl.14 Seminar zur Entwicklungsökonomik 6 C		

gelb unterlegt: Wahlmodule Schlüsselkompetenz

blau unterlegt: Wahlpflichtmodule Professionalisierungsbereich